



**PREFEITURA MUNICIPAL DE FARIA LEMOS  
ESTADO DE MINAS GERAIS**

**MUNICÍPIO DE FARIA LEMOS**



**QUADRO II - A - INVENTÁRIO DE PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL**

**EXERCÍCIO 2025**



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**MUNICÍPIO DE FARIA LEMOS**

**QUADRO II - A - INVENTÁRIO DE PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL**

**EXERCÍCIO 2025**



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**SUMÁRIO**

<b>1. FICHA DE ANÁLISE .....</b>	<b>5</b>
<b>2. INTRODUÇÃO .....</b>	<b>7</b>
<b>3. LISTAGEM COMPLETA DO PATRIMÔNIO PROTEGIDO NO MUNICÍPIO ...</b>	<b>9</b>
<b>3.1 LISTAGEM DO PATRIMÔNIO TOMBADO/REGISTRADO .....</b>	<b>9</b>
<b>3.2 LISTAGEM DO PATRIMÔNIO INVENTARIADO .....</b>	<b>9</b>
<b>4. PATRIMÔNIO INVENTARIADO NO ANO DE 2023 .....</b>	<b>10</b>
<b>5. DOCUMENTAÇÃO CARTOGRÁFICA.....</b>	<b>13</b>
<b>5.1. MAPA DO MUNICÍPIO INSERIDO NO BRASIL E NO ESTADO DE MINAS GERAIS</b> <b>.....</b>	<b>13</b>
<b>5.2. MAPA 1 DOS BENS INVENTARIADOS NO EXERCÍCIO 2025 .....</b>	<b>14</b>
<b>5.3. MAPA DOS BENS TOMBADOS NO EXERCÍCIO 2025.....</b>	<b>15</b>
<b>5.4. MAPA DA DIVISÃO DE ÁREAS DO MUNICÍPIO .....</b>	<b>16</b>
<b>6. CRONOGRAMA.....</b>	<b>17</b>
<b>6.1. JUSTIFICATIVA TECNICA DAS AÇÕES PREVISTAS, MAS NÃO REALIZADAS ..</b>	<b>21</b>
<b>7. FICHAS DE INVENTARIO.....</b>	<b>22</b>
<b>ESTRUTURA ARQUITETONICA E URBANISTICA – AREA I – FICHA 1 – CEMITÉRIO</b> <b>MUNICIPAL FORTUNATO FERNANDES T. DA ROCHA .....</b>	<b>22</b>
<b>ESTRUTURA ARQUITETONICA E URBANISTICA – AREA I – FICHA 2 – ANTIGA</b> <b>PREFEITURA .....</b>	<b>27</b>
<b>ESTRUTURA ARQUITETONICA E URBANISTICA – AREA I – FICHA 3 – LOJA</b> <b>MAÇÔNICA NOVO SÉCULO .....</b>	<b>33</b>
<b>ESTRUTURA ARQUITETONICA E URBANISTICA – AREA I – FICHA 4 – CAPELA</b> <b>MORTUÁRIA.....</b>	<b>39</b>
<b>ESTRUTURA ARQUITETONICA E URBANISTICA – AREA I – FICHA 5 – CASA DA</b> <b>FLAVIENY .....</b>	<b>43</b>
<b>ESTRUTURA ARQUITETONICA E URBANISTICA – AREA I – FICHA 6 – ESTÁDIO</b> <b>MUNICIPAL JOSÉ RAIMUNDO.....</b>	<b>49</b>



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

<b>BEM MOVEI OU INTEGRADO (BMI) – ÁREA I – FICHA 7 – IMAGEM DE SÃO MATEUS .....</b>	<b>55</b>
<b>BEM MOVEI OU INTEGRADO (BMI) – ÁREA I – FICHA 8 – OSTENSÓRIO DA PARÓQUIA SÃO MATEUS .....</b>	<b>60</b>
<b>BEM MOVEI OU INTEGRADO (BMI) – ÁREA I – FICHA 9 – SINO DA PARÓQUIA SÃO MATEUS.....</b>	<b>65</b>
<b>PATRIMÔNIO IMATERIAL – ÁREA I – FICHA 10 – FEFAL .....</b>	<b>70</b>
<b>SÍTIO NATURAL – ÁREA I – FICHA 11 – RIBEIRÃO SÃO MATEUS .....</b>	<b>74</b>
<b>8. DECLARAÇÃO SOBRE A DIVULGAÇÃO DO INVENTÁRIO .....</b>	<b>78</b>
<b>9. ATAS DO COMPAC APROVANDO INVENTÁRIO 2023, BEM COMO SUA PUBLICAÇÃO E JUSTIFICATIVA TÉCNICAS DE AÇÕES PREVISTAS NO CRONOGRAMA, MAS NÃO REALIZADAS.....</b>	<b>79</b>
<b>10. FICHA TÉCNICA - INVENTARIO DE PROTEÇÃO AO PATRIMÔNIO CULTURAL DO MUNICÍPIO DE FARIA LEMOS .....</b>	<b>81</b>



PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS  
ESTADO DE MINAS GERAIS

1. Ficha de Análise



ICMS PATRIMÔNIO CULTURAL  
EXERCÍCIO 2024

IEPHA/MG  
DIRETORIA DE PROMOÇÃO  
GERÊNCIA DE ARTICULAÇÃO  
COM MUNICÍPIOS

QUADRO II/PROTEÇÃO Conjunto Documental A – Inventário de Proteção do Patrimônio Cultural		QII A INVENTÁRIO	
		EXECUÇÃO	ATUALIZAÇÃO
MUNICÍPIO: FARIA_LEMOS_EI_ALTERADA		X	
FORMA DE APRESENTAÇÃO DO TRABALHO, conforme Anexo I da Portaria nº 35/2022 do IEPHA/MG:		PONTUAÇÃO: 1,95	
[X] Em conformidade [ ] Em desconformidade [ ] Impressa [ ] PDF			
ITEM EM DESCONFORMIDADE com a Portaria			
[ ] pasta cartonada [ ] grampo plástico [ ] plástico [ ] organização por conjunto documental [ ] numeração das páginas [ ] assinatura de próprio punho ou eletrônica com certificação digital [ ] legibilidade [ ] pdf único [ ] nomeação do arquivo PDF [ ] outros			
FICHA DE ANÁLISE do último exercício que enviou documentação		[X] Enviou [ ] Não enviou	
ATENDIMENTO ÀS SOLICITAÇÕES da última ficha de análise		[X] Atendeu [ ] Atendeu parcialmente [ ] Não atendeu	
DECLARAÇÃO ASSINADA, atestando a veracidade dos conteúdos encaminhados (Portaria IEPHA 35/2022)		[X] Enviada [ ] Não enviada	
1 – BENS INVENTARIADOS (Pontuação total do item 1,50 pontos)		Observações	
		Entregue	
		SIM NÃO NOTA	
1.1 – Introdução			
1.2 – Listagem completa do Patrimônio protegido no município (por Tombamento, Registro e Inventário) informando, atributo, localização, acervo a que pertencem, ano de exercício em que foram protegidos e esfera de proteção (federal, estadual ou municipal) (0,15 pontos)		X	0,15 [ ] Listagem incompleta [ ] Ausência de justificativa [ ] Outros (ver comentários)
1.3 - Listagem dos bens culturais inventariados no período de ação/preservação (informando área, seção e atributo ou tema) (0,15 pontos)		X	0,15 [ ] Listagem incompleta [ ] Ausência de justificativa [ ] Outros (ver comentários)
1.4 – Documentação cartográfica (Planta Cadastral da área inventariada – ou do inventário temático – com a localização dos bens) (0,20 pontos)		X	0,20 [ ] Planta ilegível [ ] Planta sem legenda ou sem assinatura [ ] Não identifica claramente a área ou o tema [ ] Não localiza todos os bens culturais no ano de ação/preservação ou o tema [ ] Outros (ver comentários)
1.5 – Ficha de cada bem cultural inventariado no ano de ação e preservação (1,00 pontos)		X	1,00 [ ] Ficha com histórico insuficiente [ ] Ficha com descrição insuficiente [ ] Ficha com motivação insuficiente ou sem motivação [ ] Ficha apresenta dados incoerentes e ou incompletos [ ] Fotos ilegíveis ou em número insuficiente [ ] Fotos sem autoria ou datação [X] Outros (ver comentários)
COMENTÁRIOS / OBSERVAÇÕES DO ANALISTA:			
- A ficha de bem imaterial 'Corporação Musical José Ferreira' não indica qual a categoria de Patrimônio Imaterial e é um A ficha com pouquíssimas informações técnicas e históricas do bem cultural (histórico, descrição, dados insuficientes). Representar no próximo exercício.			
PONTUAÇÃO TOTAL DO ITEM 1		1,50	
2 – CUMPRIMENTO DO CRONOGRAMA (Pontuação total do item 0,20 pontos)		Observações	
		Entregue	
		SIM NÃO NOTA	
2.1 – Cronograma (0,20 pontos)		X	0,20 [ ] Não cumpriu o cronograma e não apresentou justificativa técnica para as alterações com a anuência do Conselho registrada em ata [ ] Outros (ver comentários)
COMENTÁRIOS / OBSERVAÇÕES DO ANALISTA:			
PONTUAÇÃO TOTAL DO ITEM 2		0,20	



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

3 – COMPROVAÇÕES (Pontuação total do item 0,30 pontos)	Entregue		NOTA	Observações
	SIM	NÃO		
3.1 – Declaração assinada pelo Chefe do SEMPAC ou órgão correlato informando como se deu a divulgação dos bens culturais INVENTARIADOS no ano de ação/preservação com assinatura de próprio punho original ou assinatura eletrônica com certificação digital. (0,10 pontos)	X		0,05	[ ] Declaração de divulgação sem assinatura X] Declaração sem o nome dos bens divulgados [ ] Outros (ver comentários)
Comprovação das ações de divulgação da EXECUÇÃO do Inventário	X			[ ] Ver observações do analista
3.2 – Cópia da ata do Conselho aprovando as ações de EXECUÇÃO do Inventário e sua respectiva Divulgação (0,10 pontos)	X		0,10	[ ] Ata não aprova a execução ou a atualização [ ] Ata não aprova a divulgação [ ] Ata não aprova nominalmente bens culturais no ano de ação/preservação [ ] Outros (ver comentários)
3.3 – Ficha Técnica da equipe responsável pela realização do Inventário (com nome, formação profissional e função desempenhada nas ações do Inventário) (0,10 pontos) Identificar consultoria: Escritório Lister Advocacia em parceria com o Instituto Eixo Cultural	X		0,10	[ ] Sem identificação da equipe [ ] Sem assinatura da equipe [ ] Sem identificação da consultoria técnica [ ] Outros (ver comentários)
<b>COMENTÁRIOS / OBSERVAÇÕES DO ANALISTA:</b>				
- Na Portaria 35/2022 está definido no item 8 (Declaração assinada pelo Chefe do SEMPAC ou órgão correlato), subitem 8.3, que a "Divulgação deverá incluir de forma nominal cada um dos bens inventariados ou atualizados no ano de ação e preservação" (grifo nosso). Isto o município não cumpriu.				
<b>PONTUAÇÃO TOTAL DO ITEM 3</b>			<b>0,25</b>	
<b>PONTUAÇÃO TOTAL DO INVENTÁRIO (máximo 2,00 pontos)</b>			<b>1,95</b>	
<b>CONCLUSÃO DO INVENTÁRIO:</b>				
[ ] DOCUMENTAÇÃO PONTUADA	[ X ] DOCUMENTAÇÃO PONTUADA PARCIALMENTE Apresentar os itens solicitados pela análise na etapa seguinte		[ ] DOCUMENTAÇÃO NÃO PONTUADA [ ] Refazer e rerepresentar toda a documentação segundo a Deliberação E Portaria vigentes. [ ] Refazer e rerepresentar os itens listados a seguir:	
CÓDIGO ALFANUMÉRICO: 1.016.605-6			Data: 31/03/2023	
COMENTÁRIOS RECURSO: A equipe técnica recursal analisou novamente a documentação do quadro QIIA – Inventário de Proteção do Patrimônio Cultural e no que diz respeito ao item 1.5 (Ficha de cada bem cultural inventariado no ano de ação e preservação) compreendemos que poderá ser atribuída a pontuação solicitada de 0,10. Em relação ao item 3.1 (Declaração assinada pelo Chefe do SEMPAC ou órgão correlato informando como se deu a divulgação dos bens culturais INVENTARIADOS no ano de ação/preservação com assinatura de próprio punho original ou assinatura eletrônica com certificação digital), compreendemos que não poderá ser atribuído o restante da pontuação de 0,05, devido ao município não apresentar nominalmente os bens inventariados no ano de ação e preservação, conforme solicita a Portaria Vigente N935/2022. A normativa em vigor solicita que no item 8 do ANEXO IV – QIIA – Inventário de Proteção do Patrimônio Cultural que a "Declaração assinada pelo Chefe do SEMPAC ou órgão correlato, informando como se deu a divulgação e o nome dos bens culturais inventariados na fase de execução ou na fase de atualização. A assinatura deve ser de próprio punho original ou assinatura eletrônica com certificação digital". Em consonância o item 8.3 do mesmo anexo também solicita que "A Divulgação deverá incluir de forma nominal cada um dos bens inventariados ou atualizados no ano de ação e preservação".  Diante disso, a pontuação foi alterada para 1,95.  Recurso Deferido Parcialmente.				
PONTUAÇÃO RECURSO: Alterada para 1,95 – CÓDIGO ALFANUMÉRICO: 1153632-3			Data Recurso: 18/07/2023	



## PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS ESTADO DE MINAS GERAIS

### 2. Introdução

O presente trabalho tem como objetivo apresentação das fichas de inventário elaboradas no ano de 2023, Exercício 2025 no município de Faria Lemos, seguindo as determinações da Deliberação Normativa do Conselho Estadual do Patrimônio Cultural – CONEP – Deliberação normativa 01/2021, da Portaria IEPHA-MG N° 47, de 15 de setembro de 2023 do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais – IEPHA/MG, conforme lei estadual de número 18.030/2009.

O inventário apresentado é composto pelos seguintes itens:

- Cópia da ficha de análise do exercício anterior;
- Introdução;
- Listagem completa do patrimônio protegido no município;
- Listagem de todos os bens culturais inventariados no período de ação;
- Documentação cartográfica composta por 4 mapas, sendo eles:
  - Mapa do Município Localizado no estado de Minas Gerais.
  - Mapa dos Bens Inventariados período de ação, ano base 2023;
  - Mapa da Divisão das áreas do Município;
- Cronograma completo;
- Fichas de Inventário;
- Declaração de divulgação do inventário;
- Cópia da ATA de aprovação da execução do Inventário;
- Ficha técnica.

O município de Faria Lemos teve o Plano de Inventário aprovado no exercício 2016, porém não houve continuidade na realização do Inventário no município, razão pela qual foi aprovado novo cronograma junto ao Conselho de Patrimônio Cultural de Faria Lemos seguindo as determinações da Deliberação Normativa do Conselho Estadual do Patrimônio Cultural – CONEP – Deliberação normativa 01/2021, da Portaria IEPHA-MG N° 47, de 15 de setembro de 2023 do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais – IEPHA/MG, os trabalhos foram iniciados no ano de 2023, e tem continuidade no ano de 2023 na área I – Distrito Sede conforme cronograma vigente. Sendo apresentadas 11 fichas:

1. Cemitério Municipal Fortunato Fernandes T. da Rocha (EAU);
2. Antiga Prefeitura (EAU);
3. Loja Maçônica Novo Século (EAU);



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

4. Capela Mortuária (EAU);
5. Casa da Flavieny (EAU);
6. Estádio Municipal José Raimundo (EAU);
7. Imagem de São Mateus (BMI);
8. Ostensório da Igreja de São Mateus (BMI);
9. Sino da Igreja de São Mateus (BMI);
10. FEFAL (PI);
11. Ribeirão São Mateus (SN).

A equipe técnica foi bem assessorada e não encontrou obstáculos para desenvolvimento dos trabalhos.

O Inventário de Proteção do Patrimônio Cultural de Faria Lemos foi elaborado com os funcionários da Secretária de Ensino, Cultura e Esporte, em especial, da Divisão de Patrimônio Cultural, através da consultoria técnica do Escritório Lister Advocacia, representado pelo advogado Joaquim Lister Gonçalves, em parceria com o Instituto Eixo Cultural representado pela arquiteta Andressa Carregosa e por Iata Wanderson Inácio da Silva.

O conhecimento dos acervos existentes na região foi consolidado a partir de reuniões dos técnicos com os membros do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Faria Lemos, que indicaram, com base em cartas topográficas, as localidades com potencial para inventário tendo como base o Plano de Inventário do ano de 2014, Exercício 2016.

Pesquisas documentais foram realizadas nos Arquivos da Prefeitura Municipal de Faria Lemos, em fontes bibliográficas e história oral, feita com a comunidade. Foram feitos levantamento de campo, fotográfico e de bases cartográficas. Os trabalhos de campo e as pesquisas documentais ocorreram no mês de agosto com a participação ativa de membros do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural e da Equipe Técnica da Secretária de Ensino, Cultura e Esporte, em especial, de Ana Lúcia Gonçalves Ribeiro. A etapa de elaboração dos dados em laboratório aconteceu em outubro de 2023.



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**3. Listagem Completa do Patrimônio Protegido no Município**

**3.1 Listagem do Patrimônio Tombado/Registrado**

O município não possui patrimônio tombado.

O município possui um bem registrado, na esfera Federal: Roda de Capoeira e/ou Ofício de Mestre da Capoeira.

**3.2 Listagem do Patrimônio Inventariado**

**Patrimônio Inventariado no ano de 2022, exercício 2024**

Nome do bem	Endereço	Área	Categoria	Ano de inventário
01 - Estação Ferroviária de Faria Lemos	Rua Correa de Marães, s/n. Centro, Faria Lemos CEP.: 36840-000	1 – Zona Urbana	Estrutura Arquitetônica e Urbanísticas	2022
02-Paróquia São Mateus	Rua Moreira Carneiro, s/n. Centro, Faria Lemos CEP.: 36840-000			2022
03-Igreja Metodista	Rua Américo Lacerda esquina com Rua São Sebastião, Centro, Faria Lemos, CEP.: 36840-000			2022
04-Antigo Cinema de Faria Lemos	Rua Joé Claudio Valadão Feraz, s/n. Centro, Faria Lemos, CEP.: 36840-000			2022
05-Praça 05-Farmacêutico José Ferreira.	Praça Farmacêutico José Ferreira, s/n. Centro, Faria Lemos CEP.: 36840-000		Conjunto Urbano Paisagístico	2022
07-Coreto da Praça Farmacêutico José Ferreira.	Praça Farmacêutico José Ferreira, s/n. Centro, Faria Lemos CEP.: 36840-000		Estrutura Arquitetônica e Urbanísticas	2022
08-Chafariz da Praça Farmacêutico José Ferreira.	Praça Farmacêutico José Ferreira, s/n. Centro, Faria Lemos CEP.: 36840-000			2022
09-Quadros Ubeda Marin	Rua Moreira Carneiro, s/n. Centro, Faria Lemos CEP.: 36840-000		Bem Móvel ou Integrado	2022
10-Corporação Musical José Ferreira	Rua Coronel Marcelino, número 192, Centro, Faria Lemos CEP.: 36840-000		Patrimônio Imaterial	2022
11-Dona Lucia - Mestre	Centro, Faria Lemos CEP.: 36840-000			2022

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**4. Patrimônio inventariado no ano de 2023**

Foto	Nome do bem	Endereço	Área	Categoria
 <p><b>Foto 1 – Cemitério.</b>  <b>Data:</b> 07/08/2023.  <b>Autor (a):</b> Andressa D. Carregosa.</p>	Cemitério Municipal Fortunato Fernandes T. da Rocha	Travessa Pedro de Oliveira, número 2.	1 – Zona Urbana	BI
 <p><b>Foto 2 – Antiga Prefeitura.</b>  <b>Data:</b> 07/08/2023.  <b>Autor (a):</b> Andressa D. Carregosa.</p>	Antiga Prefeitura	Rua Coronel João Marcelino, número 97.		BI
 <p><b>Foto 3 – Loja Maçônica Novo Século.</b>  <b>Data:</b> 07/08/2023.  <b>Autor (a):</b> Andressa D. Carregosa.</p>	Loja Maçônica Novo Século	Rua São Sebastião, número 237.		BI
 <p><b>Foto 4 – Capela Mortuária.</b>  <b>Data:</b> 07/08/2023.  <b>Autor (a):</b> Andressa D. Carregosa.</p>	Capela Mortuária	Travessa Pedro de Oliveira, número 2.		BI

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

 <p><b>Foto 5</b> – Casa da Flavieny.  <b>Data:</b> 07/08/2023.  <b>Autor (a):</b> Andressa D. Carregosa.</p>	<p>Casa da Flavieny</p>	<p>Rua Professor Alfredo Filgueiras, número 51.</p>		<p>BI</p>
 <p><b>Foto 6</b> – Estádio Municipal José Raimundo.  <b>Data:</b> 07/08/2023.  <b>Autor (a):</b> Andressa D. Carregosa.</p>	<p>Estádio Municipal José Raimundo.</p>	<p>R. José Caetano da Silva, 200</p>		<p>BI</p>
 <p><b>Foto 7</b> – Imagem de São Mateus.  <b>Data:</b> 07/08/2023.  <b>Autor (a):</b> Andressa D. Carregosa.</p>	<p>Imagem de São Mateus.</p>	<p>Rua Moreira Carneiro, sem número.</p>		<p>BMI</p>
 <p><b>Foto 8</b> – Ostensório da Paróquia de São Mateus.  <b>Data:</b> 07/08/2023.  <b>Autor (a):</b> Andressa D. Carregosa.</p>	<p>Ostensório da Paróquia de São Mateus.</p>	<p>Rua Moreira Carneiro, sem número.</p>		<p>BMI</p>



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

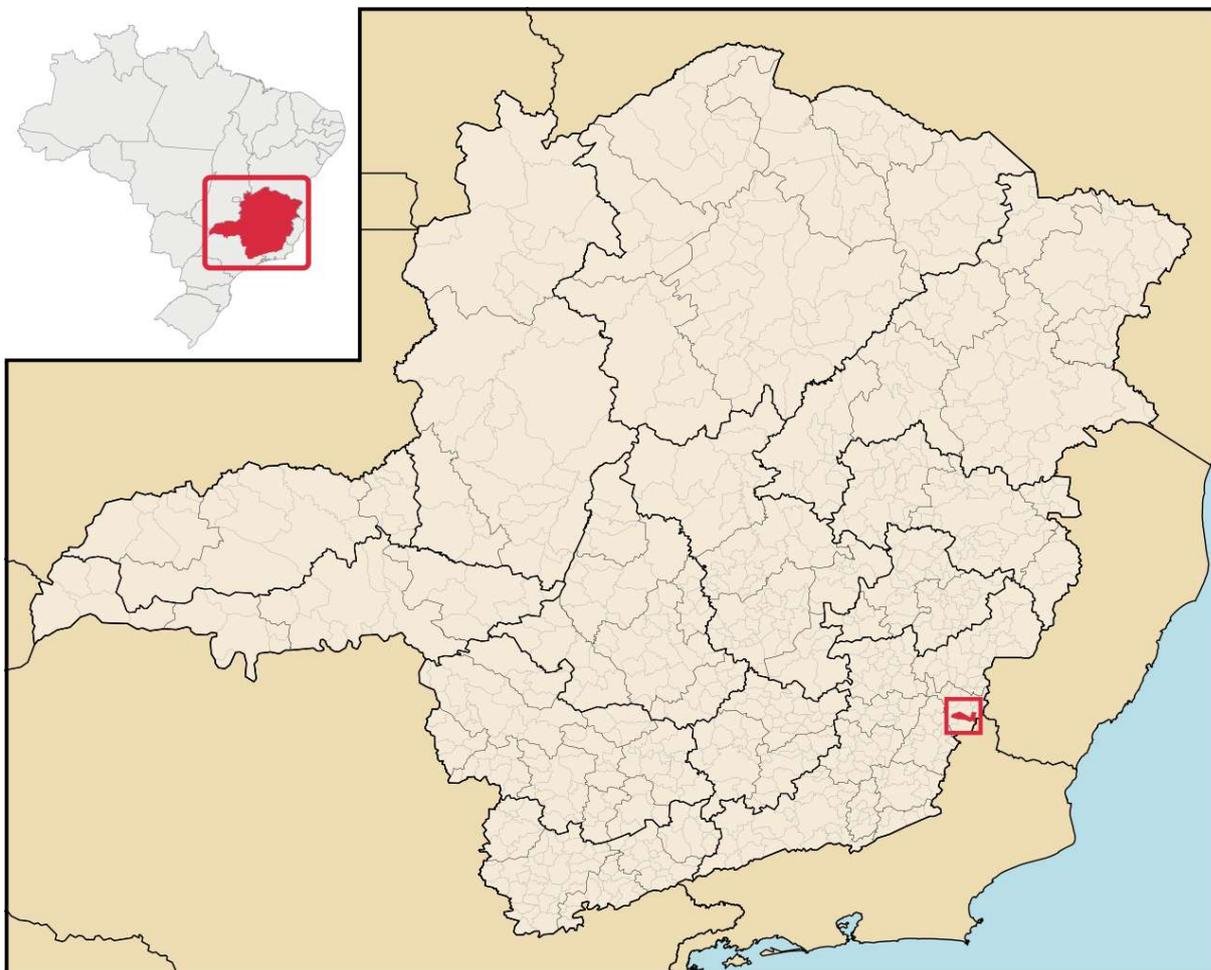
 <p><b>Foto 9</b> – Sino da Paróquia de São Mateus.  <b>Data:</b> 07/08/2023.  <b>Autor (a):</b> Andressa D. Carregosa.</p>	<p>Sino da Paróquia de São Mateus.</p>	<p>Rua Moreira Carneiro, sem número.</p>		<p>BMI</p>
 <p><b>Foto 10</b> – Panfleto de Divulgação  <b>Autor (a):</b> Imagem cedida pela prefeitura.</p>	<p>FEFAL</p>	<p>Parque de exposição de Faria Lemos – Rua Bias Fortes esquina com rua José Ditz.</p>		<p>PI</p>
 <p><b>Foto 11</b> – Ribeirão São Mateus.  <b>Data:</b> 07/08/2023.  <b>Autor (a):</b> Andressa D. Carregosa.</p>	<p>Ribeirão São Mateus.</p>	<p>Perímetro urbano do município.</p>		<p>SN</p>



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

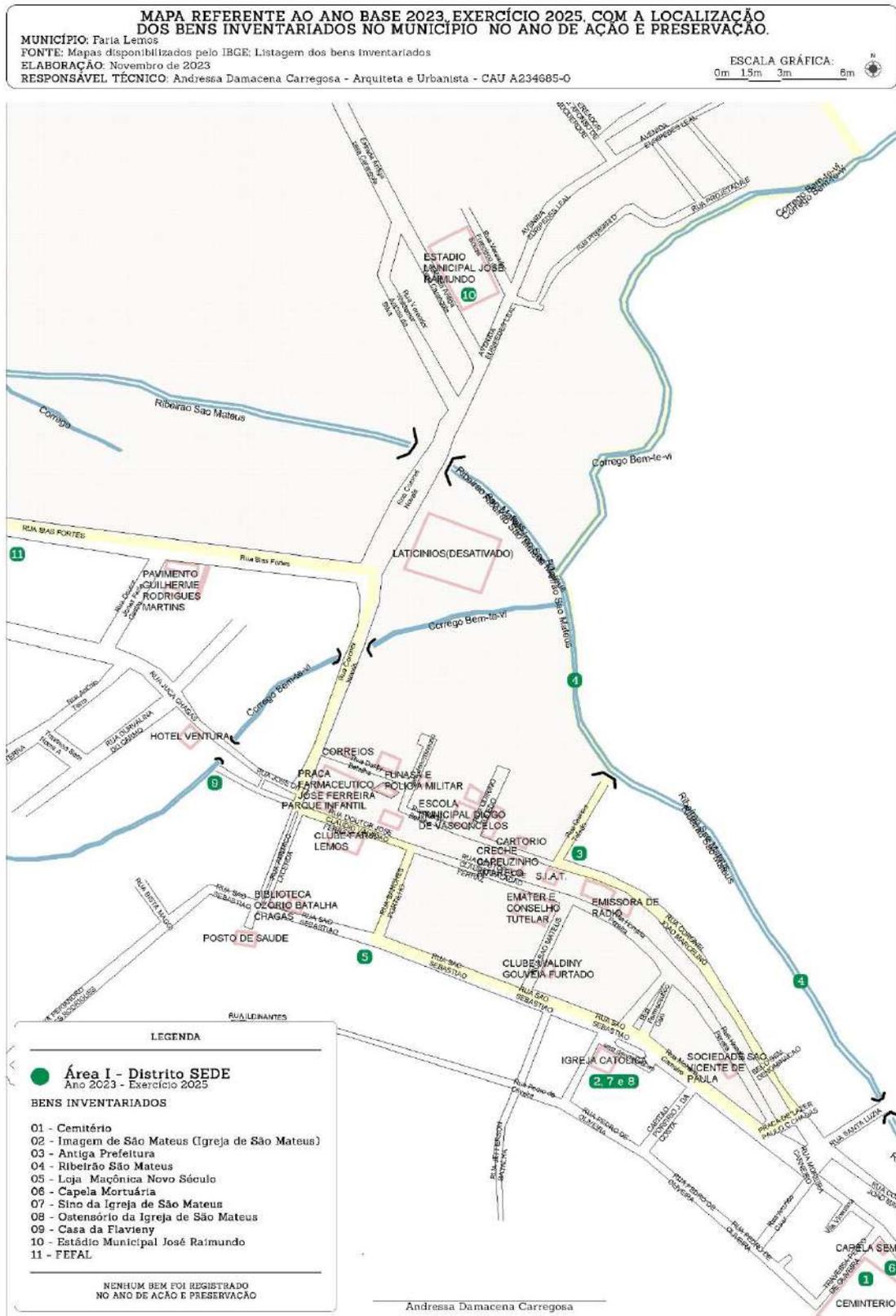
**5. Documentação cartográfica**

**5.1. Mapa do município inserido no Brasil e no Estado de Minas Gerais**



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

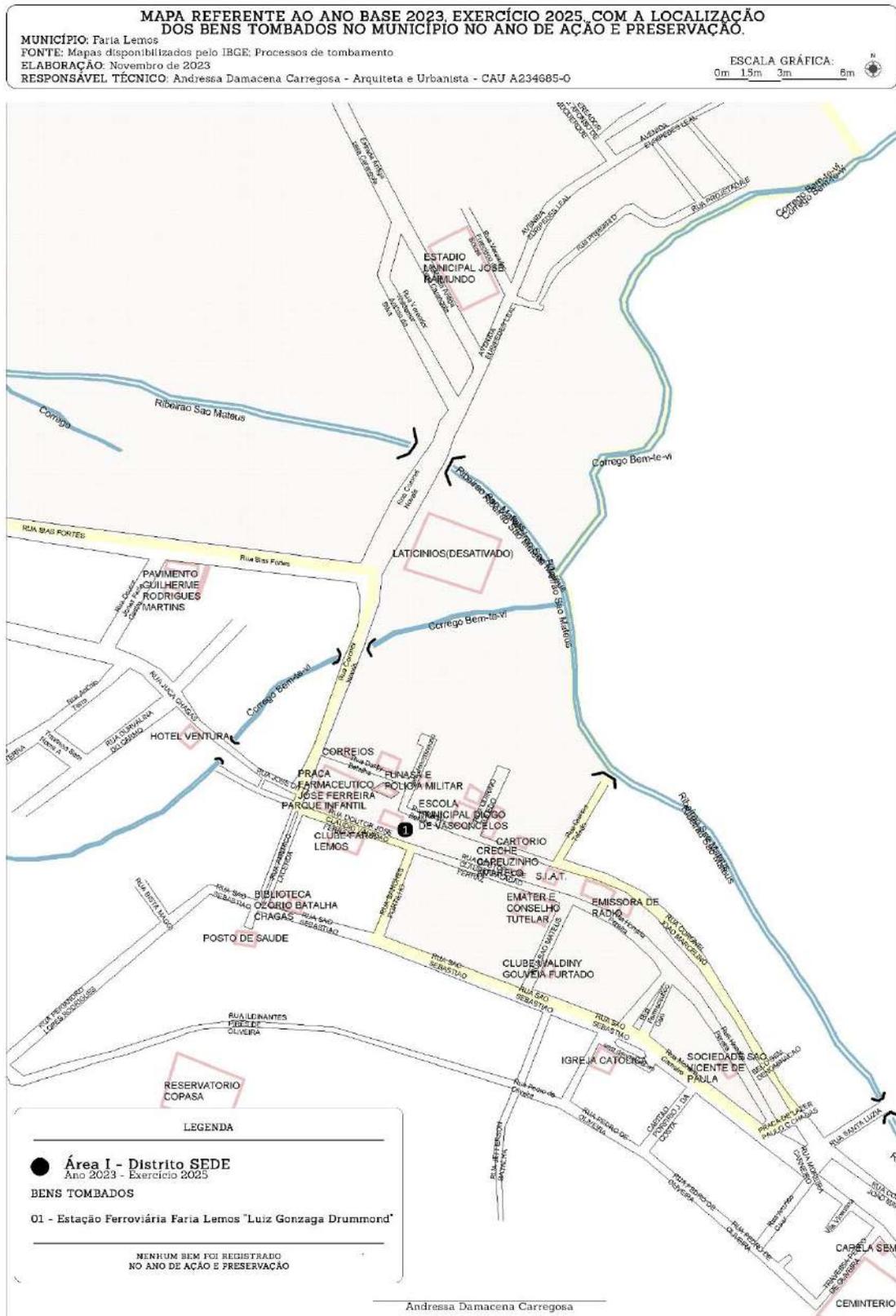
**5.2. Mapa 1 dos Bens Inventariados no exercício 2025**





# PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS ESTADO DE MINAS GERAIS

## 5.3. Mapa dos Bens Tombados no exercício 2025



### DELIMITAÇÃO DAS ÁREAS A SEREM INVENTARIADAS

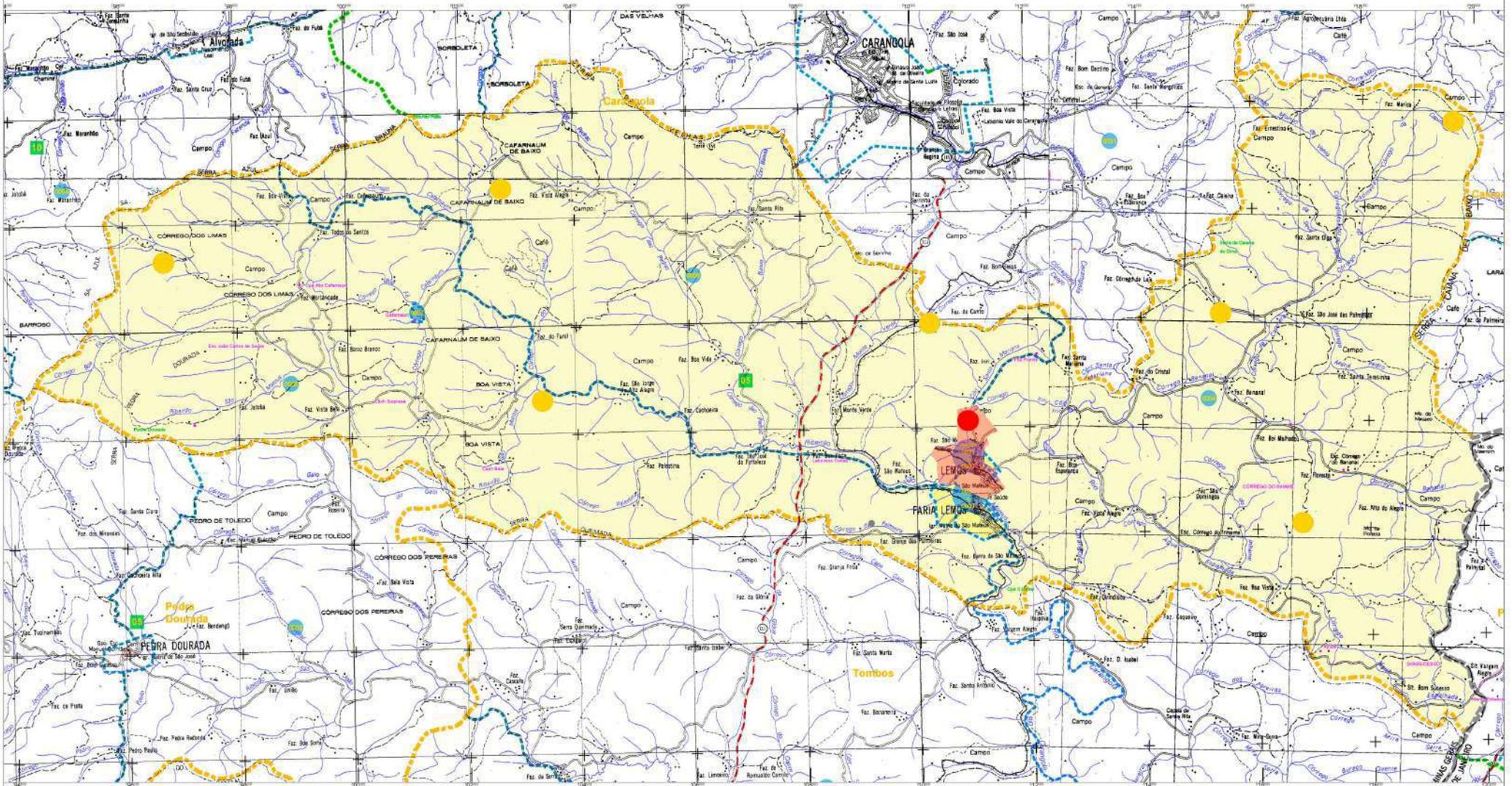
MUNICÍPIO: Faria Lemos  
FONTE: Mapas disponibilizados pelo IBGE; Cronograma de Inventário.  
ELABORAÇÃO: Novembro de 2023  
RESPONSÁVEL TÉCNICO: Andressa Damacena Carregosa - Arquiteta e Urbanista - CAU A234685-0

ESCALA GRÁFICA:  
0m 1,5km 3km

LEGENDAS

- Área I - Distrito SEDE
- Área II - Zona Rural e povoados

Andressa Damacena Carregosa





**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

## 6. Cronograma

ELABORAÇÃO DO PLANO DE INVENTÁRIO				
CATEGORIAS	2016			
	1º trim. 2016	2º trim. 2016	3º trim. 2016	4º trim. 2016
Definição da equipe técnica.				
Levantamento de bases cartográficas.				
Levantamento arquivísticos, bibliográfico e iconográfico.				
Reconhecimento do território e pesquisas de campo.				
Definição das áreas a serem inventariadas.				
Identificação e localização geográfica das áreas inventariáveis.				
Elaboração do informe histórico do município, informações gerais e caracterização das áreas.				
Revisão e divulgação do plano.				
Arquivamento.				

LEGENDA:  ATIVIDADES REALIZADAS NO ANO ATUAL  
 ATIVIDADES REALIZADAS  
 ATIVIDADES A SEREM REALIZADAS



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

ÁREA I – DISTRITO SEDE																
CATEGORIAS	2022				2023				2024				2025			
	1º trim. 2022	2º trim. 2022	3º trim. 2022	4º trim. 2022	1º trim. 2023	2º trim. 2023	3º trim. 2023	4º trim. 2023	1º trim. 2024	2º trim. 2024	3º trim. 2024	4º trim. 2024	1º trim. 2025	2º trim. 2025	3º trim. 2025	4º trim. 2025
Listagem de bens a serem inventariados																
Identificação geográfica dos bens																
Levantamento de campo e entrevistas																
Estruturas Arquitetônicas e Urbanísticas (EAU)																
Bens móveis e integrados (BMI)																
Núcleo Histórico Urbano (NH)																
Conjunto Urbano ou Paisagístico (CP)																
*Conjunto Urbano																
* Conjuntos Paisagísticos (CP)																
*Conjuntos Paisagísticos e Arqueológicos																
* Conjuntos Paisagísticos e Espeleológicos																
Patrimônio Imaterial (PI)																
Revisão das Fichas																
Divulgação das Fichas																
Arquivamento																

- LEGENDA:
- ATIVIDADES REALIZADAS NO ANO ATUAL
  - ATIVIDADES REALIZADAS
  - ATIVIDADES A SEREM REALIZADAS
  - BENS NÃO LOCALIZADOS



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

ÁREA II – ZONA RURAL																
CATEGORIAS	2026				2027				2028				2029			
	1º trim. 2026	2º trim. 2026	3º trim. 2026	4º trim. 2026	1º trim. 2027	2º trim. 2027	3º trim. 2027	4º trim. 2027	1º trim. 2028	2º trim. 2028	3º trim. 2028	4º trim. 2028	1º trim. 2029	2º trim. 2029	3º trim. 2029	4º trim. 2029
Listagem de bens a serem inventariados																
Identificação geográfica dos bens																
Levantamento de campo e entrevistas																
Estruturas Arquitetônicas e Urbanísticas (EAU)																
Bens móveis e integrados (BMI)																
Núcleo Histórico Urbano (NH)																
Conjunto Urbano ou Paisagístico (CP)																
*Conjunto Urbano																
* Conjuntos Paisagísticos (CP)																
*Conjuntos Paisagísticos e Arqueológicos																
* Conjuntos Paisagísticos e Espeleológicos																
Patrimônio Imaterial (PI)																
Revisão das Fichas																
Divulgação das Fichas																
Arquivamento																

LEGENDA:  ATIVIDADES REALIZADAS NO ANO ATUAL  
 ATIVIDADES REALIZADAS  
 ATIVIDADES A SEREM REALIZADAS



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

ATUALIZAÇÃO DO INVENTÁRIO – ÁREA 1 – DISTRITO SEDE												
CATEGORIAS	2030				2031				2032			
	1º trim. 2030	2º trim. 2030	3º trim. 2030	4º trim. 2030	1º trim. 2031	2º trim. 2031	3º trim. 2031	4º trim. 2031	1º trim. 2032	2º trim. 2032	3º trim. 2032	4º trim. 2032
Reunião com o Conselho para definição das Fichas a serem atualizadas												
Fichamento de bens tombados não inventariados												
Identificação geográfica dos bens												
Atualização das fichas na mesma sequencia do Cronograma atual												
Preenchimento de fichas de informações gerais do município												
Revisão das fichas												
Divulgação das fichas												
Arquivamento												

- LEGENDA:
- ATIVIDADES REALIZADAS NO ANO ATUAL
  - ATIVIDADES REALIZADAS
  - ATIVIDADES A SEREM REALIZADAS



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**6.1. JUSTIFICATIVA TECNICA DAS AÇÕES PREVISTAS, MAS NÃO REALIZADAS**

As áreas inventariadas foram definidas partindo do critério físico-geográfico, juntamente com os critérios históricos e culturais, através de pesquisas que incluem a análise de fontes orais e documentais, pesquisa de campo e levantamento fotográfico.

Na Área I do município, no período de pesquisa e levantamento de informações, não foram localizadas as categorias: **Núcleo Histórico Urbano, Patrimônio Arqueológico e Sítio Espeleológico.**

Na elaboração do inventário já não havia informações das referidas categorias, apesar de constar no cronograma, as categorias: **Núcleo Histórico Urbano, Patrimônio Arqueológico e Sítio Espeleológico** não foram localizados em nenhuma área do município até a presente data e na presente área em trabalho deste exercício, também não foi localizado bens que se enquadrassem nas categorias de Núcleo Histórico Urbano, Conjuntos urbanos, Conjuntos paisagísticos arqueológicos e Conjuntos paisagísticos espeleológicos, mesmo assim, esperávamos ser possível a descoberta destes, através de pesquisas documentais realizadas em fontes bibliográficas e/ou na coleta de história oral, feita com a comunidade, em pesquisa mais aprofundadas futuramente.

A área I possui ainda dois anos de trabalho de campo, onde continuaremos a busca pelos bens que até o momento não foram localizados.

Faria Lemos, 30 de novembro de 2023

---

**Andressa Damacena Carregosa**  
Arquiteta e Urbanista

## **7. Fichas de Inventario**

### **FICHA DE INVENTARIO, ANO 2023 – EXERCICIO 2025**

#### **ESTRUTURA ARQUITETONICA E URBANISTICA – AREA I – FICHA 1 – CEMITÉRIO MUNICIPAL FORTUNATO FERNANDES T. DA ROCHA**

- 1. Município:** Faria Lemos.
- 2. Distrito:** Sede.
- 3. Designação:** Cemitério Municipal Fortunato Fernandes T. da Rocha.
- 4. Motivação do Inventario:** O inventario do Cemitério Municipal Fortunato Fernandes T. da Rocha tem como motivação sua importância cultural e histórica para o município de Faria Lemos, visando a proteção aos acervos fúnebres. Suas lapides e túmulos datadas de mais de 200 anos contam parte da história do município através de personalidades que ali estão sepultadas. Motivados por sua importância histórica e cultural e visando a sua preservação, Conselho Municipal de Patrimônio Cultural, juntamente com o Setor responsável pelo Patrimônio Histórico e Cultural decidiram pela realização do inventario do bem.
- 5. Endereço:** Travessa Pedro de Oliveira, número 2 – Faria Lemos, Minas Gerais.
- 6. Propriedade/Situação de Propriedade:** Próprio.
- 7. Responsável:** Prefeitura Municipal de Faria Lemos.
- 8. Situação de ocupação:** Terreno Próprio.
- 9. Análise do entorno:** Cemitério Municipal Fortunato Fernandes T. da Rocha está implantado em terreno em aclive, localizado no perímetro urbano do município de Faria Lemos, seu entorno é caracterizado por edificações residenciais em sua maioria de até dois pavimentos.

#### **10. Documentação Fotográfica:**



**Foto 1** – Fachada do bem. **Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 2** – Vista do entorno do bem.  
**Data:** 07/08/2023. **Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**



**Foto 3** – Vista do entorno do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 4** – Vista do entorno do bem.

**Data:** 07/08/2023.

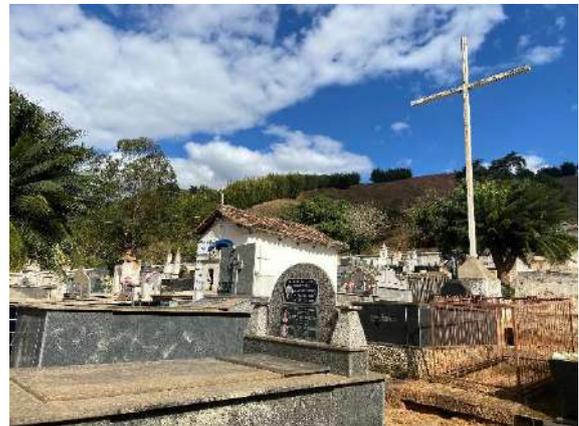
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 5** – Vista do interior do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 6** – Vista do interior do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 7** – Vista do passeio central e da capela.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 8** – Vista geral do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**



**Foto 9** – Vista da porta de acesso ao bem.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 10** – Vista do interior do bem.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 11** – Vista do interior do bem.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 12** – Vista do interior do bem.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**11. Histórico:** Não se sabe precisar ao certo a data de criação do Cemitério Municipal, seu surgimento está ligado ao crescimento do então distrito de Faria Lemos, tendo surgido quando o local ainda pertencia ao município de Carangola, é possível identificar no local túmulos datados de 1806, o que comprova a existência do cemitério a mais de 217 anos. Após a emancipação de Faria Lemos o cemitério passou a ser responsabilidade da prefeitura municipal de Faria Lemos.

Segundo relatos a Capela Mortuária e o Cruzeiro existente no bem possuem aproximadamente a mesma idade do cemitério.

Segundo contado pelo sr. Antônio Geraldino Simões de Oliveira (Canguru), o cemitério municipal possui uma lenda que assusta gerações de faria-lemenses, segundo a lenda quem ousa abrir os túmulos mais antigos por qualquer motivo morre no mesmo dia, sendo assim ninguém ousa mexer nos túmulos antigos do cemitério.

## PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS ESTADO DE MINAS GERAIS

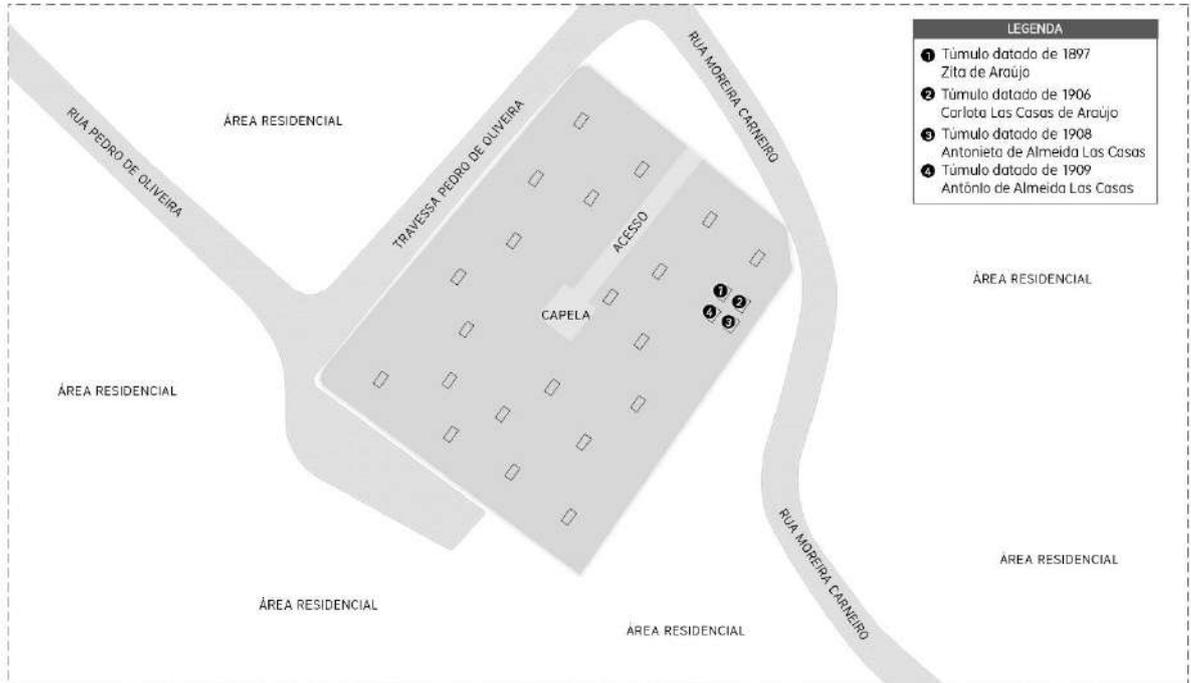
O cemitério leva o nome de Fortunato Fernandes T. da Rocha em homenagem a um ilustre faria-lemense.

**12. Uso atual:** Fúnebre.

**13. Descrição:**

Município: Faria Lemos-MG / Croqui referente a: Cemitério  
Coordenadas: 20°48'35.5"S 42°00'31.3"W

Levantamento: Outubro de 2023  
Elaboração: Novembro de 2023



Técnica responsável: Andressa Damacena Carregosa  
Arquiteta e Urbanista / CAU A234685-0

ESCALA GRÁFICA  
0m 10m 20m

O cemitério é construído em terreno em aclive, o piso é de terra batida possuindo caminho central em concreto, os túmulos estão distribuídos em toda a extensão do terreno. No centro do terreno está localizado cruzeiro de madeira e a Capela Mortuária.

**14. Proteção Legal:**  Registro de Bem Cultural de Natureza Imaterial  Tombamento  Entorno de Bem Tombado  Regulação Urbana  
 Outro Especificar: Inventário.

**Instância.**  Federal  Estadual  Municipal

**Situação.**  Existente  Proposta

**Tipo de proteção.**  Isolado  Conjunto  Nenhum

**15. Estado de conservação:** Bom.

**16. Análise do estado de conservação:** É possível verificar erosões no solo causadas pela força da água no solo sem cobertura, também é possível verificar sujidades aderidas aos túmulos e ao muro do imóvel.

**17. Fatores de degradação:** Ação de intempéries.



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**18. Medidas de conservação:** Sistema de drenagem visando mitigar a ação da água e cobertura do solo.

**19. Intervenções:** Não foram relatadas intervenções no bem.

**20. Referências Bibliográficas:**

- Deliberação Normativa do Conselho Estadual do Patrimônio Cultural – CONEP – Deliberação normativa 01/2021.
- Portaria IEPHA-MG N° 47, de 15 de setembro de 2023 do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais – IEPHA/MG.
- IBGE: Enciclopédia dos Municípios Brasileiros 1960.

**21. Fonte Oral:**

- Antônio Geraldino Simões de Oliveira (Canguru)  
Entrevista realizada por Andressa Carregosa na data de 07/08/2023
- Emir Lúcio de Oliveira  
Entrevista realizada por Andressa Carregosa na data de 07/08/2023

**22. Informações complementares:** Não há informações complementares.

**23. Ficha técnica:**

**Levantamento:**

- Iata Wanderson Inácio da Silva;
- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0

Data: 07/08/2023

**Elaboração:**

- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0
- Iata Wanderson Inácio da Silva;

Data: 03/10/2023

**Revisão:**

- Joaquim Lister Gonçalves – Advogado OAB/MG 110203.

Data: 30/10/2023



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**FICHA DE INVENTARIO, ANO 2023 – EXERCICIO 2025**

**ESTRUTURA ARQUITETONICA E URBANISTICA – AREA I – FICHA 2 – ANTIGA PREFEITURA**

- 1. Município:** Faria Lemos.
- 2. Distrito:** Sede.
- 3. Designação:** Antiga Prefeitura.
- 4. Motivação do Inventário:** O prédio conhecido como Antiga Prefeitura de Faria Lemos representa parte da história do desenvolvimento e emancipação política do município, tendo servido como uma das primeiras sedes do poder executivo do município. Seu inventario tem motivação histórica e arquitetônico, visando a preservação das edificações remanescentes do período de formação do município, por esta motivação que o Setor de Patrimônio Cultural juntamente com o Conselho Deliberativo decidiu pelo seu inventário.
- 5. Endereço:** Rua Coronel João Marcelino, número 97.
- 6. Propriedade/Situação de Propriedade:** Próprio.
- 7. Responsável:** Prefeitura Municipal de Faria Lemos.
- 8. Situação de ocupação:** Terreno Próprio.
- 9. Análise do entorno:** A Antigo Prefeitura de Faria Lemos está implantada na Rua Coronel João Marcelino, a rua possui calçamento de paralelepípedos, a edificação está implantada ao nível da rua. O entorno é composto por edificações residências, comerciais e institucionais tendo como edificação vizinha a Escola Municipal Diogo de Vasconcelos.

**10. Documentação Fotográfica:**



**Foto 1** – Vista do entorno.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 2** – Vista do entorno do bem.  
**Data:** 07/08/2023. **Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**



**Foto 3** – Vista do entorno do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 4** – Vista da fachada do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 5** – Vista da fachada do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 6** – Vista da fachada.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 7** – Vista do interior do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 8** – Vista do interior do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**



**Foto 9** – Vista do interior do bem.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 10** – Vista do interior do bem.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 11** – Vista do interior do bem.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 12** – Vista do interior do bem.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 13** – Vista do interior do bem.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 14** – Vista do interior do bem.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 15** – Vista do interior.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 16** – Vista do interior do bem.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**11. Histórico:** A edificação conhecida como Antiga Prefeitura, situada na Rua Coronel João Marcelino, segundo relato é datada dos anos 1800, sendo considerada uma das primeiras edificações do município, o responsável por sua construção é desconhecido, a edificação possuiu diversos donos antes de se tornar sede do poder executivo municipal, seu uso era residencial, tendo servido como moradia para o interventor do município João Baldo.

Por efeito da Lei Provincial n.º 2.500 de 12/11/1878, o território do atual município de Faria Lemos foi incorporado ao recém-criado município de Carangola. O Decreto-Lei n.º 185 de 06/09/1890 criou o Distrito de Paz, com a denominação de Faria Lemos. Posteriormente voltou à denominação de São Mateus, conforme consta na divisão administrativa do Brasil de 1911. Pela Lei n.º 843 de 07/09/1923, voltou à denominação de Faria Lemos. Sua emancipação política e administrativa ocorreu pela ação de uma comissão composta pelos Srs. Jarbas Pinto de Souza Franco, João Lopes Rodrigues, João Carlos de Souza e Lindolfo Drumond, que alcançaram seus objetivos, através da Lei n.º 1.039 de 12/12/1953 cujo vigor se deu em 01/01/1954.

Após a emancipação política do município no ano de 1953 surgiu a necessidade de uma sede para o poder executivo, que inicialmente funcionava na casa do sr. Gilson Taiada. E durante o mandato do prefeito Renato Tomé a edificação conhecida como Antiga Prefeitura foi adquirida e passou a ser sede da prefeitura, a prefeitura municipal funcionou no local até o ano de 2010, quando passou para edificação construída na rua José Cláudio Valadão. Atualmente a edificação é utilizada como almoxarifado pelo município.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

- 12. Uso atual:** Depósito.  
**13. Descrição:**

Município: Faria Lemos-MG / Croqui referente a: Antiga Prefeitura  
Coordenadas: 20°48'21.2"S 42°00'39.5"W

Levantamento: Outubro de 2023  
Elaboração: Novembro de 2023



Técnica responsável: Andressa Damacena Carregosa  
Arquiteta e Urbanista / CAU A234685-0

ESCALA GRÁFICA  
0m 1,5m 3m



A edificação conhecida como Antiga Prefeitura trata-se de edificação de dois pavimentos, implantada ao nível da rua, a edificação possui traços característicos do seu período de construção, estrutura em madeira e parede de vedação de tijolos, telhado dividido em quatro águas estruturado em madeira e com manto de cobertura de telhas cerâmicas. As portas e janelas são de madeira assim como o piso do seu primeiro pavimento, o piso da parte térrea é enseedado na cor vermelha. A divisão interna da edificação, construída como moradia, passou por alterações para abrigar a sede da prefeitura, sendo dividida em salas.

- 14. Proteção Legal:**  Registro de Bem Cultural de Natureza Imaterial  Tombamento  Entorno de Bem Tombado  Regulação Urbana  
 Outro Especificar: Inventário.  
**Instância.**  Federal  Estadual  Municipal  
**Situação.**  Existente  Proposta  
**Tipo de proteção.**  Isolado  Conjunto  Nenhum

- 15. Estado de conservação:** Precário.



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

- 16. Análise do estado de conservação:** O estado de conservação da edificação é considerado precário, o piso do segundo pavimento e a cobertura do bem apresentam perdas e partes faltantes, é possível identificar a presença de insetos xilófagos e de morcegos o que gera riscos para estrutura em madeira do bem, além de problemas de perda de reboco e de falta de manutenção no geral.
- 17. Fatores de degradação:** Uso incompatível, presença de insetos xilófagos e morcegos e falta de manutenção adequada.
- 18. Medidas de conservação:** Reforma na cobertura e piso do segundo pavimento, manutenção geral no bem e uso compatível.
- 19. Intervenções:** Em data não precisada a edificação sofreu alterações em sua divisão interna para se adequar como sede da prefeitura municipal.
- 20. Referências Bibliográficas:**
- Deliberação Normativa do Conselho Estadual do Patrimônio Cultural – CONEP – Deliberação normativa 01/2021.
  - Portaria IEPHA-MG N° 47, de 15 de setembro de 2023 do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais – IEPHA/MG.
  - IBGE: Enciclopédia dos Municípios Brasileiros 1960.
- 21. Fonte Oral:**
- Antônio Geraldino Simões de Oliveira (Canguru)  
Entrevista realizada por Andressa Carregosa na data de 07/08/2023
  - Emir Lúcio de Oliveira  
Entrevista realizada por Andressa Carregosa na data de 07/08/2023
- 22. Informações complementares:** Não há informações complementares.
- 23. Ficha técnica:**
- Levantamento:**
- Iata Wanderson Inácio da Silva;
  - Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0
- Data: 07/08/2023
- Elaboração:**
- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0
  - Iata Wanderson Inácio da Silva;
- Data: 03/10/2023
- Revisão:**
- Joaquim Lister Gonçalves – Advogado OAB/MG 110203.
- Data: 30/10/2023

**FICHA DE INVENTARIO, ANO 2023 – EXERCICIO 2025**

**ESTRUTURA ARQUITETONICA E URBANISTICA – AREA I – FICHA 3 – LOJA  
MAÇÔNICA NOVO SÉCULO**

1. **Município:** Faria Lemos.
2. **Distrito:** Sede.
3. **Designação:** Loja Maçônica Novo Século.
4. **Motivação do Inventário:** A Loja Maçônica Novo Século existe no município de Faria Lemos desde o ano 1901, sua edificação possui características arquitetônicas originais do seu período de construção e o local possui grande importância cultural para a comunidade que o frequenta, a motivação do inventário do bem é arquitetônica e histórico cultural, por estas motivações que o Setor de Patrimônio Cultural juntamente com o Conselho Deliberativo decidiu pelo seu inventário.
5. **Endereço:** Rua São Sebastião, número 237.
6. **Propriedade/Situação de Propriedade:** Próprio.
7. **Responsável:** Rafael Nunes da Silva (venerável).
8. **Situação de ocupação:** Terreno Próprio.
9. **Análise do entorno:** A Loja Maçônica Novo Século está implantada na rua São Sebastião, na região central do município de Faria Lemos, a rua de acesso ao bem é de trânsito local e possui calçamento de paralelepípedos, o entorno da edificação é composto de edificações residenciais de até dois pavimentos.
10. **Documentação Fotográfica:**



**Foto 1** – Vista do entorno.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 2** – Vista do entorno do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**



**Foto 3** – Vista da fachada da edificação.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



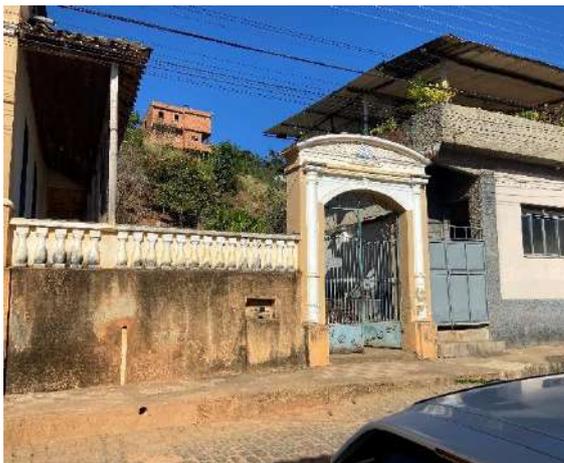
**Foto 4** – Vista da fachada do bem.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 5** – Vista da fachada do bem.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 6** – Vista da fachada.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 7** – Detalhe do bem.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 8** – Detalhe da porta de entrada.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**



**Foto 9** – Vista da cozinha.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 10** – Vista do interior do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 11** – Vista do local de reuniões.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 12** – Vista do local de reuniões.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 13** – Vista do interior do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 14** – Vista do interior do bem.

**Data:** 07/08/2023.

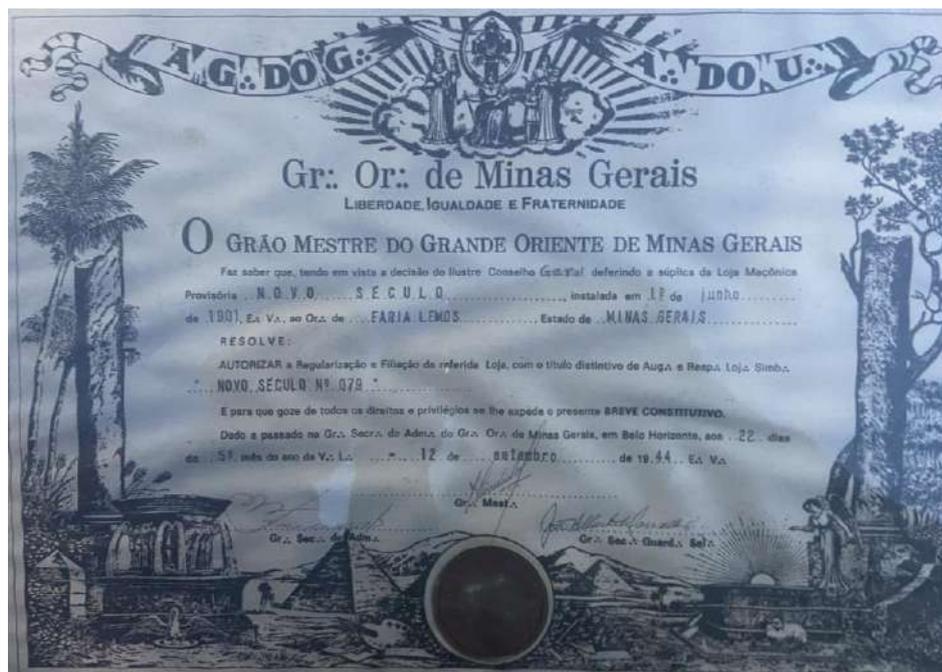
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

## 11. Histórico:



## PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS ESTADO DE MINAS GERAIS

A Loja Maçônica Novo Século foi criada no dia 119 de junho 1901, sendo segundo relatos a mais antiga da região, funcionando como grupo de maçons, trata-se de uma sociedade de caráter fechado. Segundo relatos os doadores do terreno onde está implantado o templo e fundadores da maçonaria no município de Faria Lemos foram: Delfim Narciso da Costa, Vicente Procópio Tinoco, Hermínio Lopes de Magno e Joaquim Marques Soares e durante seus 122 anos de existência já foi frequentada por muitos faria-lemenses ilustres.



**Foto 14** – Certificado que mostra a data de fundação da Loja Maçônica Novo Século.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

Segundo relato de membros, o prédio foi construído para abrigar a Loja Maçônica Novo Século com verba arrecada com os membros e em terreno doado. O prédio já serviu de sede para a Prefeitura Municipal, de Escola, de Bandas de música sempre atendendo a necessidades da comunidade, atualmente as reuniões dos Alcoólicos Anônimos do município são realizadas no prédio.

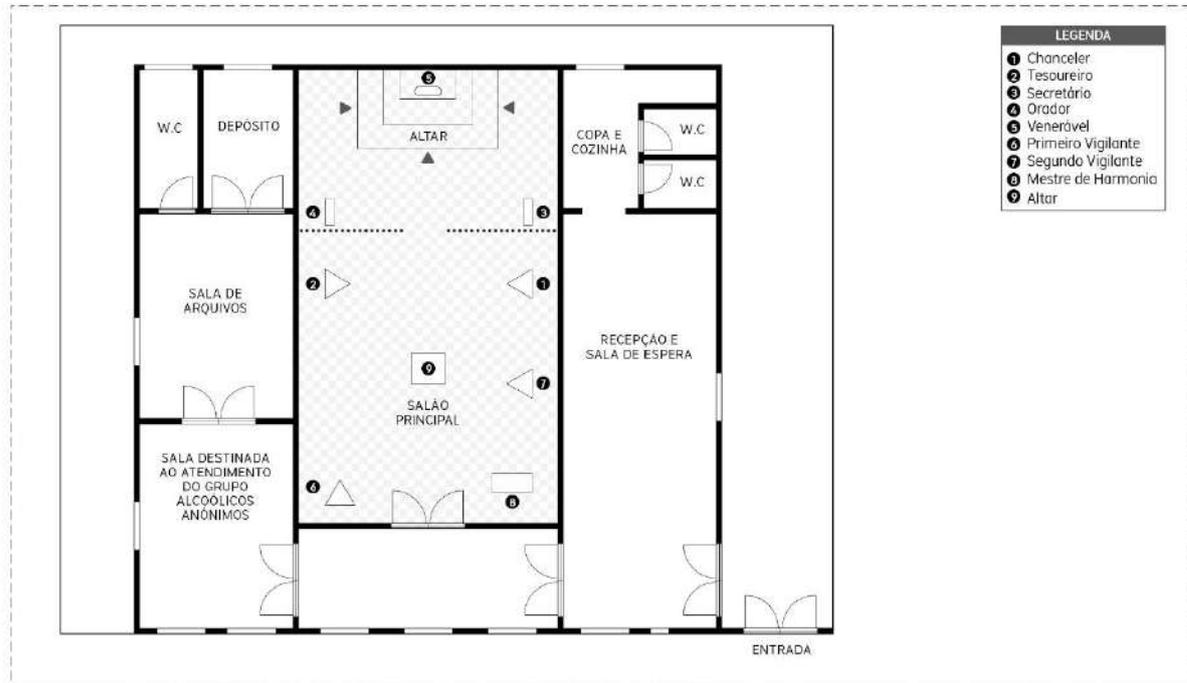
Durante os seus 122 anos de existência a loja maçônica nunca fez pausas, atualmente possui cerca de 15 membros que se reúnem as quintas-feiras.

**12. Uso atual:** Institucional.

**13. Descrição:**

Município: Faria Lemos-MG / Croqui referente a: Loja Maçônica Novo Século  
Coordenadas: 20°48'24.0"S 42°00'46.1"W

Levantamento: Outubro de 2023  
Elaboração: Novembro de 2023



Técnica responsável: Andressa Damacena Carregosa  
Arquiteta e Urbanista / CAU A234685-0

ESCALA GRÁFICA  
0m 5m 10m

Prédio datado de 1901, possui características do ecletismo, como a simetria, uso de decorações na fachada e a busca por grandiosidade. Trata-se de uma edificação de um pavimento, implantada acima do nível da rua, seu interior é dividido em salas que são utilizadas para reuniões. Sua fachada é composta por platibanda que possui o nome da loja maçônica e outros adornos.

**14. Proteção Legal:**  Registro de Bem Cultural de Natureza Imaterial  Tombamento

Entorno de Bem Tombado  Regulação Urbana

Outro Especificar: Inventário.

**Instância.**  Federal  Estadual  Municipal

**Situação.**  Existente  Proposta

**Tipo de proteção.**  Isolado  Conjunto  Nenhum

**15. Estado de conservação:** Bom.

**16. Análise do estado de conservação:** O estado de conservação da edificação é considerado bom, não sendo identificados problemas de ordem estrutural.

**17. Fatores de degradação:** Longevidade da estrutura e ação de intempéries.

**18. Medidas de conservação:** Manutenções periódicas.



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**19. Intervenções:** A cerca de 15 anos passou por reforma, teve o piso substituído por piso de madeira, a cozinha foi expandida e foi colocado forro na parte interna.

**20. Referências Bibliográficas:**

- Deliberação Normativa do Conselho Estadual do Patrimônio Cultural – CONEP – Deliberação normativa 01/2021.
- Portaria IEPHA-MG N° 47, de 15 de setembro de 2023 do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais – IEPHA/MG.
- IBGE: Enciclopédia dos Municípios Brasileiros 1960.
- Anais de Faria Lemos – Osório das Chagas Campos - Editora e Gráfica São José.

**21. Fonte Oral:**

- Francisco Gonçalves  
Entrevista realizada por Andressa Carregosa na data de 07/08/2023.

**22. Informações complementares:** Não há informações complementares.

**23. Ficha técnica:**

**Levantamento:**

- Iata Wanderson Inácio da Silva;
- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0

Data: 07/08/2023

**Elaboração:**

- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0
- Iata Wanderson Inácio da Silva;

Data: 03/10/2023

**Revisão:**

- Joaquim Lister Gonçalves – Advogado OAB/MG 110203.

Data: 30/10/2023

**FICHA DE INVENTARIO, ANO 2023 – EXERCICIO 2025**

**ESTRUTURA ARQUITETONICA E URBANISTICA – AREA I – FICHA 4 –  
CAPELA MORTUÁRIA**

1. **Município:** Faria Lemos.
2. **Distrito:** Sede.
3. **Designação:** Capela Mortuária.
4. **Motivação do Inventario:** A Capela Mortuária está localizada no Cemitério Municipal Fortunato Fernandes T. da Rocha, o inventario do bem tem como motivação sua importância cultural e histórica para o município de Faria Lemos, tendo sido local de culto religioso onde eram realizadas oração pelos entes queridos enterrados no cemitério. Motivados por sua importância histórica e cultural e visando a sua preservação, Conselho Municipal de Patrimônio Cultural, juntamente com o Setor responsável pelo Patrimônio Histórico e Cultural decidiram pela realização do inventario do bem.
5. **Endereço:** Cemitério Municipal Fortunato Fernandes T. da Rocha - Travessa Pedro de Oliveira, número 2 – Faria Lemos, Minas Gerais.
6. **Propriedade/Situação de Propriedade:** Próprio.
7. **Responsável:** Prefeitura Municipal de Faria Lemos.
8. **Situação de ocupação:** Terreno Próprio.
9. **Análise do entorno:** A Capela está implantada no Cemitério Municipal Fortunato Fernandes T. da Rocha que está localizado em terreno em aclave, no perímetro urbano do município de Faria Lemos, seu entorno é caracterizado por edificações residenciais em sua maioria de até dois pavimentos.
10. **Documentação Fotográfica:**



**Foto 1** – Vista do entorno.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 2** – Vista do entorno do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**



**Foto 3** – Vista do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 4** – Vista em perspectiva do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 5** – Vista da fachada do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 6** – Vista da cobertura.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 7** – Vista do interior.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 8** – Capela vista a partir da fachada do cemitério.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**11. Histórico:** A Capela Mortuária está localizada no Cemitério Municipal, não se sabe precisar ao certo a data de criação do Cemitério, seu surgimento está ligado ao crescimento do então distrito de Faria Lemos, tendo surgido quando o local ainda pertencia ao município de Carangola, é possível identificar no local túmulos datados de 1806, o que comprova a existência do cemitério a mais de 217 anos.

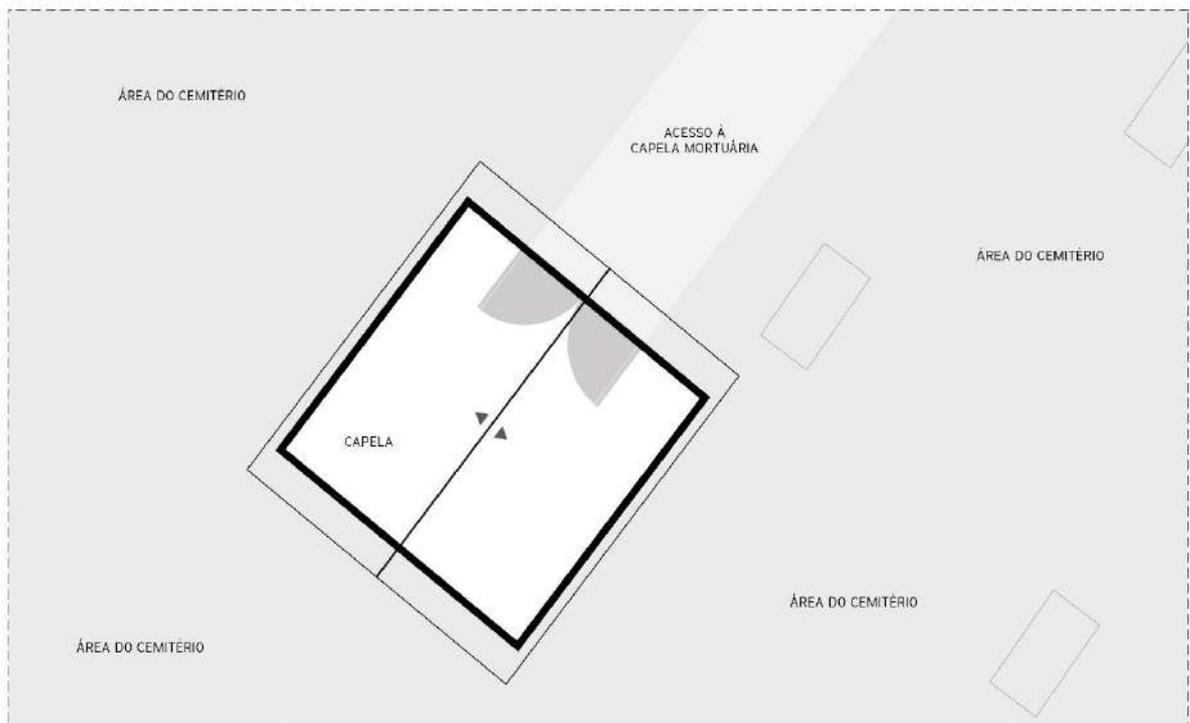
Segundo relatos a Capela Mortuária e o Cruzeiro existente no bem possuem aproximadamente a mesma idade do cemitério. Na fachada do imóvel existe a seguinte inscrição: “ Construída no Governo Renato Luís da Silva 14-09-69” mas segundo relatos o bem é anterior a essa data, tendo sido realizada uma reforma e nova inauguração nessa data.

**12. Uso atual:** Depósito.

**13. Descrição:**

Município: Faria Lemos-MG / Croqui referente a: Capela Mortuária  
Coordenadas: 20°48'34,5"S 42°00'30,7"W

Levantamento: Outubro de 2023  
Elaboração: Novembro de 2023



Técnica responsável: Andressa Damacena Carregosa  
Arquiteta e Urbanista / CAU A234685-0

ESCALA GRÁFICA  
0m 0,75m 1,5m



A Capela Mortuária trata-se de uma edificação de planta retangular, construída no terreno do cemitério municipal a edificação possui cobertura de duas águas, feita em madeira e telhas cerâmicas. Sua fachada é composta pela porta de aceso e inscrição: “ Construída no Governo Renato Luís da Silva 14-09-69” também está localizada na fachada uma estatua de anjo, ao lado da porta.



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

- 14. Proteção Legal:**  Registro de Bem Cultural de Natureza Imaterial   
 Tombamento  Entorno de Bem Tombado  Regulação Urbana  
 Outro Especificar: Inventário.
- Instância.**  Federal  Estadual  Municipal
- Situação.**  Existente  Proposta
- Tipo de proteção.**  Isolado  Conjunto  Nenhum
- 15. Estado de conservação:** Bom.
- 16. Análise do estado de conservação:** O estado de conservação da Capela é considerado bom, não tendo sido identificados problemas de ordem estrutural.
- 17. Fatores de degradação:** Ação de intempéries e uso incompatível.
- 18. Medidas de conservação:** Uso adequado e manutenção periódica.
- 19. Intervenções:** Reforma no ano de 1969.
- 20. Referências Bibliográficas:**
- Deliberação Normativa do Conselho Estadual do Patrimônio Cultural – CONEP – Deliberação normativa 01/2021.
  - Portaria IEPHA-MG N° 47, de 15 de setembro de 2023 do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais – IEPHA/MG.
  - IBGE: Enciclopédia dos Municípios Brasileiros 1960.
- 21. Fonte Oral:**
- Antônio Geraldino Simões de Oliveira (Canguru)  
Entrevista realizada por Andressa Carregosa na data de 07/08/2023
  - Geraldo Lucio Fernandes  
Entrevista realizada por Andressa Carregosa na data de 07/08/2023
- 22. Informações complementares:** Não há informações complementares.
- 23. Ficha técnica:**
- Levantamento:**
- Iata Wanderson Inácio da Silva;
  - Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0
- Data: 07/08/2023
- Elaboração:**
- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0
  - Iata Wanderson Inácio da Silva;
- Data: 03/10/2023
- Revisão:**
- Joaquim Lister Gonçalves – Advogado OAB/MG 110203.
- Data: 30/10/2023

**FICHA DE INVENTARIO, ANO 2023 – EXERCICIO 2025**

**ESTRUTURA ARQUITETONICA E URBANISTICA – AREA I – FICHA 5 – CASA DA FLAVIENY**

1. **Município:** Faria Lemos.
2. **Distrito:** Sede.
3. **Designação:** Casa da Flavieny.
4. **Motivação do Inventario:** O conhecimento dos acervos existentes no Município de Faria Lemos foi consolidado a partir de reuniões dos técnicos com os membros do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Faria Lemos, que indicaram, os bens com potencial para inventario, em especial a Casa da Flavieny, O bem em questão segundo relatos funcionou como primeiro colégio no município de Faria Lemos, tendo funcionado na década de 1920, o prédio também preserva as características arquitetônicas da época, a sua importância histórica e social motivou a escolha do bem para inventario.
5. **Endereço:** Rua Professor Alfredo Filgueiras, número 51.
6. **Propriedade/Situação de Propriedade:** Próprio.
7. **Responsável:** Flavieny Ferraz.
8. **Situação de ocupação:** Terreno Próprio.
9. **Análise do entorno:** O imóvel está localizado na Rua Professor Alfredo Filgueiras na região central do município, seu entorno é formado por edificações em sua maioria residenciais de até dois pavimentos. A rua de acesso ao bem é calçada por paralelepípedos.

**10. Documentação Fotográfica:**



**Foto 1** – Vista do entorno.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 2** – Vista do entorno do bem.

**Data:** 07/08/2023. **Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**



**Foto 3** – Vista do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 4** – Vista da fachada bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 5** – Vista do interior do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 6** – Vista de uma das salas.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 7** – Vista do interior do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 8** – Vista da cozinha.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**



**Foto 9** – Vista da cozinha do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 10** – Vista de um dos quartos.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 11** – Vista de um dos quartos.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 12** – Vista da sala.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 13** – Vista do interior do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 14** – Vista do interior do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**



**Foto 15** – Vista de um dos quartos.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 16** – Vista do interior do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**11. Histórico:** Segundo relatos a edificação hoje conhecida como Casa da Flavieny teria sido sede do primeiro colégio do município de Faria Lemos, o colégio Professor Alfredo Filgueiras, que teria funcionado por volta dos anos de 1905 até meados da década de 1930, a edificação ocupava todo o quarteirão, sendo composta por edificações de dormitórios e a edificação de salas de aula, que hoje se trata da casa.

O Professor Alfredo Filgueiras nascido em 23 de julho de 1872 era professor autodidata, viveu por muitos anos na zona da mata a região limítrofe dos Estados de Minas, Rio e Espírito Santo, onde sempre manteve e dirigiu o Colégio Filgueiras, educandário que serviu à mocidade dessa região por várias gerações, continuando em Vitória, ES, onde dirigiu a Escola Superior de Comércio, de 1932 a 1945, quando se jubilou e em 1950 transferiu-se para a cidade do Rio de Janeiro, onde veio a falecer.



**Foto 16** – Professor Alfredo Gonçalves Filgueiras / **Data:** Desconhecida.

**Fonte:** <http://movimentodosirmaos.blogspot.com/p/al.html>

## PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS ESTADO DE MINAS GERAIS

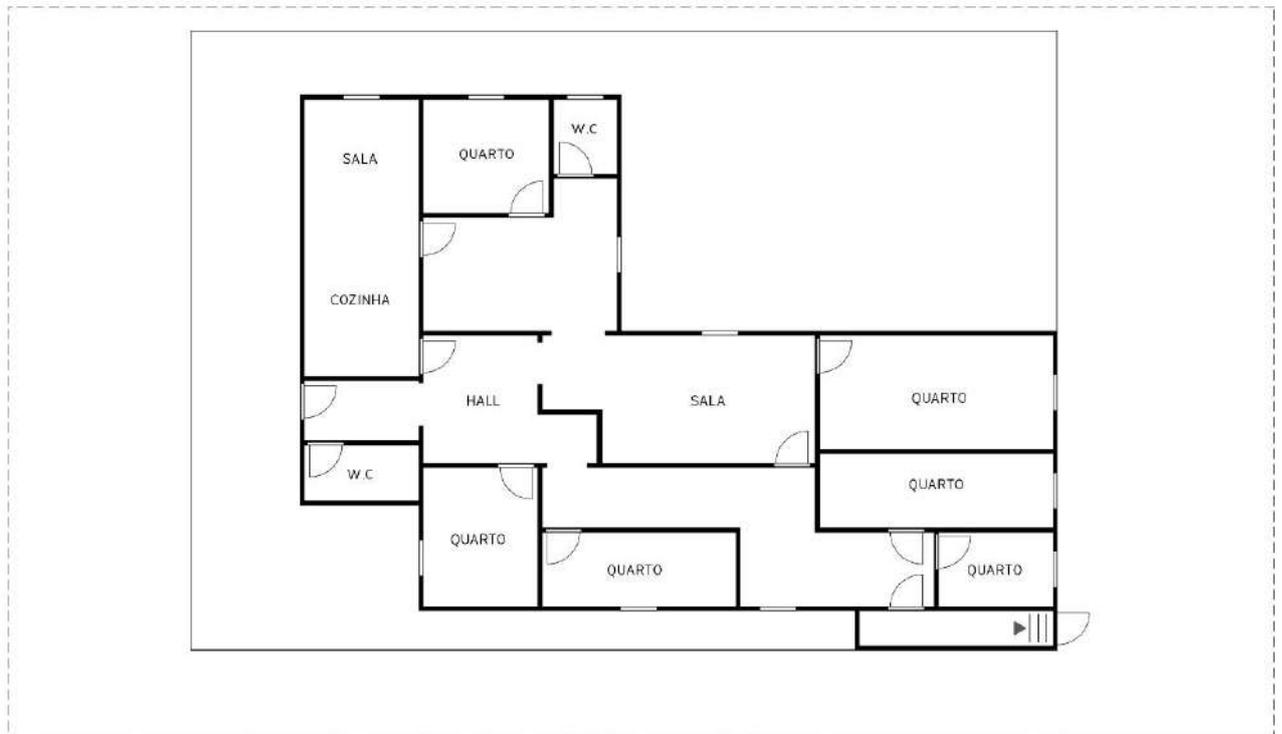
O Colégio era considerado um importante colégio interno, recebendo meninas e meninos de toda a região para se formarem. Após a mudança do professor para o Vitória no Espírito Santo o colégio foi fechado, a edificação foi dividida e vendida. No ano de 1958 foi adquirida pelo senhor Leandro Drumond, atualmente suas filhas e neta vivem no local.

**12. Uso atual:** Residencial.

### 13. Descrição:

Município: Faria Lemos-MG / Croqui referente a: Casa da Flavieny  
Coordenadas: 20°48'18.7"S 42°00'50.4"W

Levantamento: Outubro de 2023  
Elaboração: Novembro de 2023



Técnica responsável: Andressa Damacena Carregosa  
Arquiteta e Urbanista / CAU A234685-0

ESCALA GRÁFICA  
0m 1.5m 3m



A edificação esta implanta acima do nível da rua, o acesso ao bem é realizado através de escada, possui planta retangular, dividida em quartos, salas e cozinha. Possui telhado de duas águas com estrutura de madeira e cobertura de telhas cerâmicas. As esquadrias são de madeira.

**14. Proteção Legal:**  Registro de Bem Cultural de Natureza Imaterial  Tombamento  Entorno de Bem Tombado  Regulação Urbana  
 Outro Especificar: Inventário.

**Instância.**  Federal  Estadual  Municipal

**Situação.**  Existente  Proposta



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**Tipo de proteção.** ( ) Isolado ( ) Conjunto (x) Nenhum

**15. Estado de conservação:** Bom.

**16. Análise do estado de conservação:** A edificação está em bom estado de conservação, não sendo identificados problemas.

**17. Fatores de degradação:** ação de intempéries e longevidade da estrutura.

**18. Medidas de conservação:** Manutenções periódicas.

**19. Intervenções:** No ano de 1958 as divisões internas da edificação foram refeitas para servir de residência.

**20. Referências Bibliográficas:**

- Deliberação Normativa do Conselho Estadual do Patrimônio Cultural – CONEP – Deliberação normativa 01/2021.
- Portaria IEPHA-MG N° 47, de 15 de setembro de 2023 do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais – IEPHA/MG.
- IBGE: Enciclopédia dos Municípios Brasileiros 1960.
- <http://movimentodosirmaos.blogspot.com/p/al.html> Acessado em 03/10/2023

**21. Fonte Oral:**

- Flavieny Ferraz

Entrevista realizada por Andressa Carregosa na data de 07/08/2023

- Susy Batalha Drumond

Entrevista realizada por Andressa Carregosa na data de 07/08/2023

•

**22. Informações complementares:** Não há informações complementares.

**23. Ficha técnica:**

**Levantamento:**

- Iata Wanderson Inácio da Silva;
- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0

Data: 07/08/2023

**Elaboração:**

- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0
- Iata Wanderson Inácio da Silva;

Data: 03/10/2023

**Revisão:**

- Joaquim Lister Gonçalves – Advogado OAB/MG 110203.

Data: 30/10/2023



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**FICHA DE INVENTARIO, ANO 2023 – EXERCICIO 2025**

**ESTRUTURA ARQUITETONICA E URBANISTICA – AREA I – FICHA 6 –  
ESTÁDIO MUNICIPAL JOSÉ RAIMUNDO**

1. **Município:** Faria Lemos.
2. **Distrito:** Sede.
3. **Designação:** Estádio Municipal José Raimundo.
4. **Motivação do Inventario:** O conhecimento dos acervos existentes no Município de Faria Lemos foi consolidado a partir de reuniões dos técnicos com os membros do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Faria Lemos, que indicaram, os bens com potencial para inventario, em especial o Estádio Municipal José Raimundo representa importante local para as manifestações esportivas e culturais do município de Faria Lemos, de valor histórico significativo para o município. A sua importância cultural e visando a preservação da história local motivaram o Conselho Municipal de Patrimônio Cultural, juntamente com o Setor responsável pelo Patrimônio Histórico e Cultural a decidir pela realização do inventario do bem.
5. **Endereço:** R. José Caetano da Silva, 200.
6. **Propriedade/Situação de Propriedade:** Pública.
7. **Responsável:** Prefeitura Municipal de Faria Lemos.
8. **Situação de ocupação:** Terreno Próprio.
9. **Análise do entorno:** O Estádio Municipal José Raimundo está localizado na Rua José Caetano da Silva na área urbana do município, seu entorno é formado por edificações em sua maioria residenciais de até dois pavimentos, aos fundos do Estádio está o Ginásio Municipal Diogo de Vasconcelos, importante centro esportivo do Município. A rua de acesso e do entorno ao Estádio Municipal José Raimundo é calçada por paralelepípedos.
10. **Documentação Fotográfica:**

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**



**Foto 1** – Vista do entorno.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 2** – Vista do entorno do bem.

**Data:** 07/08/2023. **Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 3** – Vista do entorno do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 4** – Vista da placa de inauguração da arquibancada.

**Data:** 07/08/2023.

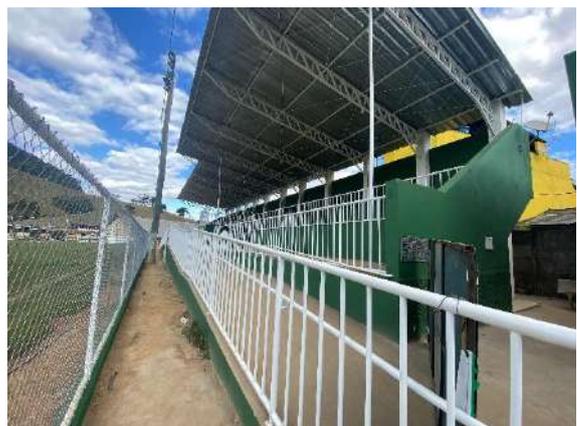
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 5** – Vista da placa de inauguração.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 6** – Vista das arquibancadas.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**



**Foto 7** – Vista do acesso aos vestiários.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 8** – Vista do gramado.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 9** – Vista geral do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 10** – Vista dos bancos de reservas.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 11** – Vista geral da arquibancada.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 12** – Vista da lanchonete.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**



**Foto 13** – Vista dos bebedouros.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 14** – Vista do interior do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**11. Histórico:** O Estádio Municipal José Raimundo foi inaugurado no dia 03 de março de 1996 durante a gestão do Prefeito Renato Tomé. Antes da construção do Estádio existia um campo localizado próximo a Antiga Prefeitura que era utilizado pela população faria-lemense que possuía grande movimentos ligados ao futebol. O terreno pertencia ao Sr. Justino Martins e era arrendado pela prefeitura.

Durante o mandato do prefeito Renato Tomé, foi realizada a construção do novo estádio, o terreno foi desapropriado com a intenção de ser construída uma praça de esportes para o município. Tendo o sr. Antônio Geraldino Simões de Oliveira (Canguru), que era motorista da prefeitura na época, sido responsável por buscar em Belo Horizonte o engenheiro responsável pelo projeto.

No ano de 2005 o estádio passou por reformas e teve sua arquibancada construída, no ano de 2023 o bem também passou por reformas em seus vestiários e em sua arquibancada.

**12. Uso atual:** Institucional.

**13. Descrição:**



## PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS ESTADO DE MINAS GERAIS

Município: Faria Lemos-MG / Croqui referente a: Estádio Municipal José Raimundo  
Coordenadas: 20°48'01.3"S 42°00'42.9"W

Levantamento: Outubro de 2023  
Elaboração: Novembro de 2023



Técnica responsável: Andressa Damacena Carregosa  
Arquiteta e Urbanista / CAU A234685-0

ESCALA GRÁFICA  
0m 15m 30m



O Estádio Municipal José Raimundo está implantado na R. José Caetano da Silva, em terreno plano, possui campo de futebol gramado, arquibancada lateral, lanchonete e estrutura com vestiários e banheiros.

**14. Proteção Legal:**  Registro de Bem Cultural de Natureza Imaterial  Tombamento  Entorno de Bem Tombado  Regulação Urbana  
 Outro Especificar: Inventário.

**Instância.**  Federal  Estadual  Municipal

**Situação.**  Existente  Proposta

**Tipo de proteção.**  Isolado  Conjunto  Nenhum

**15. Estado de conservação:** Bom.

**16. Análise do estado de conservação:** O estado de conservação do bem é considerado bom, não tendo sido identificados problemas de ordem estrutural.

**17. Fatores de degradação:** Exposição a intempéries e falta de manutenção.

**18. Medidas de conservação:** Manutenção preventiva e uso compatível.

**19. Intervenções:** Construção da arquibancada no ano de 2005 e reforma e revitalização em 2023.

**20. Referências Bibliográficas:**



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

- Deliberação Normativa do Conselho Estadual do Patrimônio Cultural – CONEP – Deliberação normativa 01/2021.
- Portaria IEPHA-MG N° 47, de 15 de setembro de 2023 do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais – IEPHA/MG.
- IBGE: Enciclopédia dos Municípios Brasileiros 1960.

**21. Fonte Oral:**

- Antônio Geraldino Simões de Oliveira (Canguru)

Entrevista realizada por Andressa Carregosa na data de 07/08/2023

- Geraldo Lucio Fernandes

Entrevista realizada por Andressa Carregosa na data de 07/08/2023

**22. Informações complementares:** Não há informações complementares.

**23. Ficha técnica:**

**Levantamento:**

- Iata Wanderson Inácio da Silva;
- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0

Data: 07/08/2023

**Elaboração:**

- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0
- Iata Wanderson Inácio da Silva;

Data: 03/10/2023

**Revisão:**

- Joaquim Lister Gonçalves – Advogado OAB/MG 110203.

Data: 30/10/2023



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**FICHA DE INVENTARIO, ANO 2023 – EXERCÍCIO 2025**

**BEM MOVEL OU INTEGRADO (BMI) – ÁREA I – FICHA 7 – IMAGEM DE SÃO MATEUS**

1. **Município:** Faria Lemos.
2. **Distrito:** Sede.
3. **Acervo:** Paróquia São Mateus.
4. **Propriedade/Direito de propriedade:** Propriedade eclesiástica.
5. **Endereço:** Rua Moreira Carneiro, sem número, Centro – Faria Lemos.
6. **Responsável:** Paróquia de São Mateus – Padre Valdir da Silva Soares.
7. **Designação:** Imagem de São Mateus.
8. **Localização específica:** Altar-mor da Igreja de São Mateus.
9. **Motivação do Inventario:** A imagem de São Mateus compõe o acervo da Paróquia de São Mateus, importante local de culto religioso para o município de Faria Lemos, o inventario do bem tem motivação religiosa, cultural e histórica por se tratar de uma imagem do primeiro conjunto de imagens da igreja, datado de 1887. Por essas motivações o Conselho Municipal de Patrimônio Cultural, juntamente com o Setor responsável pelo Patrimônio Histórico e Cultural decidiram pela realização do inventario do bem.
10. **Espécie:** Imaginaria.
11. **Época:** Por volta de 1887.
12. **Autoria:** Desconhecida.
13. **Origem:** Desconhecida.
14. **Procedência:** Igreja de São Mateus – Faria Lemos – MG.
15. **Material/Técnica:** Gesso/ Carnação/ Policromia.
16. **Marcas/ Incrições / Legendas:** Não possui.
17. **Documentação Fotográfica:**

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**



**Foto 1** – Paróquia de São Mateus.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 2** – Localização do bem.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 3** – Vista geral do bem.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 4** – Vista geral do bem.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**



**Foto 5** – Vista geral do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 6** – Vista geral do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**18. Descrição:** A Imagem representa a figura de São Mateus, homem, adulto de cor branca, vestindo túnica na cor branca com manto vermelho com detalhes prata, cabelo e barba castanhos, pés descalços e levemente abertos, semblante sério com olhar voltado à frente, nas mãos segura livro aberto e pena e na cabeça possui coroa. Imagem confeccionada em gesso e pintada com tinta a óleo.

**19. Condições de Segurança:** Boa.

**20. Proteção Legal:**  Registro de Bem Cultural de Natureza Imaterial  Tombamento  Entorno de Bem Tombado  Regulação Urbana  
 Outro Especificar: Inventário.

**Instância.**  Federal  Estadual  Municipal

**Situação.**  Existente  Proposta

**Tipo de proteção.**  Isolado  Conjunto  Nenhum

**21. Dimensões:** 133 cm de altura e 34 cm de largura da base.

**22. Estado de Conservação:** Regular.

**23. Análise do estado de conservação:** O estado geral de conservação da imagem é considerado regular, sendo identificados pontos de desgaste na sua base e sujidades aderidas.

**24. Fatores de degradação:** Longevidade do bem e falta de manutenção adequada.

**25. Medidas de conservação:** Correto manuseio, manutenção e limpeza periódica.



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

- 26. Intervenções:** Restauração no ano de 1931 e restauração em data não precisada.
- 27. Características Técnicas:** Imagem de São Mateus confeccionada em forma de gesso, apresenta policromia com predominância e carnação.
- 28. Características Estilísticas:** Peça de fatura popular confeccionada em forma de gesso.
- 29. Características Iconográficas:** São Mateus era considerado um pecador, trabalhava como cobrador de impostos e deixou tudo para seguir Jesus, tornando-se um dos doze apóstolos. Era chamado de Levi, seu nome de nascimento, mas mudou de nome como símbolo da sua mudança de vida. São Mateus é o autor do primeiro Evangelho escrito não em grego, mas em aramaico, tendo como destinatários os cristãos de origem judaica. São Mateus é considerado o santo padroeiro dos banqueiros, alfandegários, cambistas, contadores, consultores tributários, contabilistas e cobradores de dívidas. O dia de São Mateus é celebrado em 21 de setembro.
- A Imagem de São Mateus é rica em simbolismos, a pena em sua mão direita representa a sua missão de evangelista e de formador de comunidade de fé e o livro em sua mão esquerda é símbolo maior do evangelho que ele escreveu. Junto com os outros Evangelhos, o Evangelho Segundo São Mateus é um dos livros mais vendidos, traduzidos e lidos de todos os tempos. Trata-se de um livro que ajudou a formar a cultura ocidental. Somente o Evangelho de São Mateus narra a perseguição de Herodes contra o menino Jesus; a visita dos magos; a fuga da Sagrada família para o Egito, e a volta desta família para Nazaré, após a morte de Herodes. O Evangelho segundo São Mateus mostra para os Judeus e todos os povos que Jesus Cristo é o verdadeiro Messias, mostrando a genealogia de Jesus, descendente de Davi e Abraão, colocando sempre Jesus Cristo como Rei.
- 30. Dados Históricos:** A história da Imagem de São Mateus está ligada a história da Paróquia de São Mateus que teve início no dia 20/07/1887 quando foi erguida provisoriamente uma capela em Faria Lemos, como filial da freguesia de Tombos. No ano de 1891 Faria Lemos recebeu o título de Curato, a casa Paróquial se localizava na Fazenda Monte Verde, onde ficou por muitos anos.
- O primeiro batistério da Paróquia foi feito no dia 08/01/1884, nesse mesmo dia chegava no município o primeiro padre de Faria Lemos: Monsenhor João Sabino Las-Casas, que residia na Fazenda Monte Verde e ia para o Faria Lemos celebrar as missas em uma



## PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS ESTADO DE MINAS GERAIS

charrete com sinetas, que fazia a alegria das crianças. O monsenhor Las-Casas (como era conhecido) permaneceu em Faria Lemos até o ano de 1920 e hoje a praça da matriz leva o seu nome como forma de homenagem.

O prédio da Paróquia de São Mateus teve a sua construção iniciada no ano de 1918 para substituir a então Capela de São Mateus, uma das primeiras construções do município, tendo este se desenvolvido ao seu redor. O templo foi construído por moradores do município de Faria Lemos usando tijolos fabricados em uma olaria local. A Paróquia de São Mateus foi fundada no dia 23 de setembro de 1928 tendo o Padre Frederic da congregação dos sacramentistas como primeiro pároco, entretanto, desde 1882 já residiam padres no município.

O santo padroeiro da comunidade sempre foi São Mateus, e acredita-se que a imagem esteja presente na Paróquia desde a sua fundação.

### 31. Referências Bibliográficas:

- Deliberação Normativa do Conselho Estadual do Patrimônio Cultural – CONEP – Deliberação normativa 01/2021.
- Portaria IEPHA-MG N° 47, de 15 de setembro de 2023 do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais – IEPHA/MG.
- Anais de Faria Lemos – Osório das Chagas Campos - Editora e Gráfica São José.
- INVENTARIO DE PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL DE FARIA LEMOS, ANO 2022 EXERCÍCIO 2024.
- <https://cruzterrasanta.com.br/significado-e-simbolismo-de-sao-matheus/288/103/> Acessado em: 03/10/2023.

**32. Informações Complementares:** Não possui.

### 33. Fonte Oral:

- Reydner Lima  
Entrevista realizada por Andressa Carregosa na data de 07/08/2023

### 34. Ficha técnica:

#### Levantamento:

- Iata Wanderson Inácio da Silva;
- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0

Data: 07/08/2023

#### Elaboração:

- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0
- Iata Wanderson Inácio da Silva;

Data: 03/10/2023

#### Revisão:

- Joaquim Lister Gonçalves – Advogado OAB/MG 110203.

Data: 30/10/2023



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**FICHA DE INVENTARIO, ANO 2023 – EXERCÍCIO 2025**

**BEM MOVEL OU INTEGRADO (BMI) – ÁREA I – FICHA 8 – OSTENSÓRIO DA PARÓQUIA SÃO MATEUS**

1. **Município:** Faria Lemos.
2. **Distrito:** Sede.
3. **Acervo:** Paróquia São Mateus.
4. **Propriedade/Direito de propriedade:** Eclesiástica.
5. **Endereço:** Rua Moreira Carneiro, sem número, Centro – Faria Lemos.
6. **Responsável:** Paróquia de São Mateus – Padre Valdir da Silva Soares.
7. **Designação:** Ostensório da Paróquia de São Mateus.
8. **Localização específica:** Sacristia da Paróquia.
9. **Motivação do Inventario:** O conhecimento dos acervos existentes no Município de Faria Lemos foi consolidado a partir de reuniões dos técnicos com os membros do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Faria Lemos, que indicaram, os bens com potencial para inventario, em especial o Ostensório que é um bem integrado da Paróquia de São Mateus, importante local de culto religioso para o município de Faria Lemos, o inventario do bem tem motivação religiosa, cultural e histórica. Por essas motivações o Conselho Municipal de Patrimônio Cultural, juntamente com o Setor responsável pelo Patrimônio Histórico e Cultural decidiram pela realização do inventario do bem.
10. **Espécie:** Objeto Religioso.
11. **Época:** Desconhecida.
12. **Autoria:** Desconhecida.
13. **Origem:** Tombos – MG.
14. **Procedência:** Faria Lemos – MG.
15. **Material/Técnica:** Metal/Prata/Vidro/Ourivesaria/Inciso - gravado
16. **Marcas/ Inscrições / Legendas:** Não possui.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**17. Documentação Fotográfica:**



**Foto 1** – Igreja de São Mateus.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 2** – Vista do Ostensório.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 3** – Detalhe do local de guarda.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 4** – Detalhe da cruz.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 5** – Detalhe da porção central do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 6** – Detalhe da Base do ostensório.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

- 18. Descrição:** Peça em prata dourada integralmente decorada com motivos vegetalistas e geométricos em todas a superfícies metálicas. É constituída por uma armação elaborada, elevada sobre um pé. Todo o conjunto é encimado por uma cruz. Ao centro encontra-se o elemento em vidro que alberga o crescente eucarístico. O receptáculo em vidro é rodeado por uma auréola radiante.
- 19. Proteção Legal:**  Registro de Bem Cultural de Natureza Imaterial  Tombamento  Entorno de Bem Tombado  Regulação Urbana  
 Outro Especificar: Inventário.
- Instância.**  Federal  Estadual  Municipal
- Situação.**  Existente  Proposta
- Tipo de proteção.**  Isolado  Conjunto  Nenhum
- 20. Dimensões:** 62cm de altura, 25cm de diâmetro e 17cm de base.
- 21. Estado de Conservação:** Bom.
- 22. Análise do estado de conservação:** O estado de conservação do ostensório é considerado bom, não sendo identificadas perdas ou pontos de oxidação.
- 23. Fatores de degradação:** Manuseio inadequado e guarda inadequada.
- 24. Medidas de conservação:** Correto manuseio, limpeza e manutenção periódica.
- 25. Intervenções:** Não foram relatadas intervenções no bem.
- 26. Características Técnicas:** Desde a Antiguidade, existem, fundamentalmente, dois processos técnicos para a elaboração de uma peça de ourivesaria: martelagem e fundição.
- Enquanto o primeiro se realiza a frio, a partir de uma folha metálica, que é modelada em função da perícia do repuxador, o segundo processa- -se a quente, utilizando o metal em estado líquido para ser vazado num molde.
- Em regra, no objeto moldado, forma e decoração são obtidos numa única operação. Pelo contrário, à modelação sucede o ato de decorar que pode recorrer a diversas técnicas, sendo frequente o emprego simultâneo de duas ou mais técnicas, o que dificulta, por vezes, a sua identificação
- 27. Características Estilísticas:** Peça de fatura popular decorada com motivos vegetalistas e geométricos em todas a superfícies metálicas
- 28. Características Iconográficas:** Termo que tem origem na palavra latina *ostensum* – peça litúrgica idêntica à custódia. Esta tipologia também se pode referir a uma espécie de relicário que guarda uma imagem ou relíquia santificada, ou ainda um selo oval em



## PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS ESTADO DE MINAS GERAIS

cerca com a representação do Agnus-Dei. Também chamada de Custódia, do latim *Custodia*. Alfaia litúrgica utilizada para expor aos fiéis a Hóstia Consagrada, prática que apareceu apenas depois do século XIII. Com efeito, a festa do Corpus Christi foi decretada no ano de 1264, existindo a necessidade de conceber uma peça devocional diferente, com a intenção de se ostentar de forma solene o Corpo do Senhor à adoração dos fiéis e de o transportar em procissão pelos espaços públicos.

Este objeto devocional é constituído por uma base, haste, nó e hostiário – receptáculo, geralmente de forma circular, onde é colocado em exposição o Santíssimo Sacramento, por vezes rodeado por um resplendor de raios solares e protegido por vidro.

**35. Dados Históricos:** Segundo relatos o Ostensório compõe o primeiro acervo de objeto religiosos da Paróquia de São Mateus, acredita-se que tenha sido adquirido na cidade de Tombos – Mg para ser utilizado na paróquia que teve início no dia 20/07/1887 quando foi erguida provisoriamente uma capela em Faria Lemos, como filial da freguesia de Tombos. No ano de 1891 Faria Lemos recebeu o título de Curato, a casa Paróquial se localizava na Fazenda Monte Verde, onde ficou por muitos anos.

O primeiro batistério da Paróquia foi feito no dia 08/01/1884, nesse mesmo dia chegava no município o primeiro padre de Faria Lemos: Monsenhor João Sabino Las-Casas, que residia na Fazenda Monte Verde e ia para o Faria Lemos celebrar as missas em uma charrete com sinetas, que fazia a alegria das crianças. O monsenhor Las-Casas (como era conhecido) permaneceu em Faria Lemos até o ano de 1920 e hoje a praça da matriz leva o seu nome como forma de homenagem.

O prédio da Paróquia de São Mateus teve a sua construção iniciada no ano de 1918 para substituir a então Capela de São Mateus, uma das primeiras construções do município, tendo este se desenvolvido ao seu redor. O templo foi construído por moradores do município de Faria Lemos usando tijolos fabricados em uma olaria local. A Paróquia de São Mateus foi fundada no dia 23 de setembro de 1928 tendo o Padre Frederic da congregação dos sacramentastes como primeiro pároco, entretanto, desde 1882 já residiam padres no município.

### 29. Referências Bibliográficas:

- Deliberação Normativa do Conselho Estadual do Patrimônio Cultural – CONEP – Deliberação normativa 01/2021.
- Portaria IEPHA-MG N° 47, de 15 de setembro de 2023 do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais – IEPHA/MG.



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

- Anais de Faria Lemos – Osório das Chagas Campos - Editora e Gráfica São José.
- INVENTARIO DE PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL DE FARIA LEMOS, ANO 2022 EXERCICIO 2024.
- [http://www.matriznet.dgpc.pt/matriznet/download/normas/ni\\_arte\\_ourivesaria.pdf](http://www.matriznet.dgpc.pt/matriznet/download/normas/ni_arte_ourivesaria.pdf) acessado em: 03/10/2023.

**30. Informações Complementares:** Não possui.

**31. Fonte Oral:**

- Reydner Lima

Entrevista realizada por Andressa Carregosa na data de 07/08/2023

**32. Ficha técnica:**

**Levantamento:**

- Iata Wanderson Inácio da Silva;
- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0

Data: 07/08/2023

**Elaboração:**

- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0
- Iata Wanderson Inácio da Silva;

Data: 03/10/2023

**Revisão:**

- Joaquim Lister Gonçalves – Advogado OAB/MG 110203.

Data: 30/10/2023



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**FICHA DE INVENTARIO, ANO 2023 – EXERCÍCIO 2025**

**BEM MOVEL OU INTEGRADO (BMI) – ÁREA I – FICHA 9 – SINO DA PARÓQUIA SÃO MATEUS**

1. **Município:** Faria Lemos.
2. **Distrito:** Sede.
3. **Acervo:** Paróquia São Mateus.
4. **Propriedade/Direito de propriedade:** Eclesiástica.
5. **Endereço:** Rua Moreira Carneiro, sem número, Centro – Faria Lemos.
6. **Responsável:** Paróquia de São Mateus – Padre Valdir da Silva Soares.
7. **Designação:** Sino da Paróquia de São Mateus.
8. **Localização específica:** Torre da Igreja de São Mateus.
9. **Motivação do Inventario:** O conhecimento dos acervos existentes no Município de Faria Lemos foi consolidado a partir de reuniões dos técnicos com os membros do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Faria Lemos, que indicaram, os bens com potencial para inventario, em especial o Sino que é um bem integrado da Paróquia de São Mateus, importante local de culto religioso para o município de Faria Lemos, o inventario do bem tem motivação religiosa, cultural e histórica. Por essas motivações o Conselho Municipal de Patrimônio Cultural, juntamente com o Setor responsável pelo Patrimônio Histórico e Cultural decidiram pela realização do inventario do bem.
10. **Espécie:** Instrumento Sonoro.
11. **Época:** 1929.
12. **Autoria:** Desconhecida.
13. **Origem:** Tombos – MG.
14. **Procedência:** Faria Lemos – Mg.
15. **Material/Técnica:** Ferro/Fundido.
16. **Marcas/ Inscrições / Legendas:** “ A.S. MATHEUS FERMINO C. SOUZA 3.DE  
1929”
17. **Documentação Fotográfica:**

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**



**Foto 1** – Paróquia de São Mateus e localização do sino.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 2** – Vista da torre.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 3** – Vista do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 4** – Vista do sino.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 5** – Detalhe da inscrição no sino.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 6** – Vista da parte inferior do sino.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**



**Foto 7** – Vista geral do bem.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.



**Foto 8** – Vista do sino.

**Data:** 07/08/2023.

**Autor (a):** Andressa Damacena Carregosa.

**18. Descrição:** O Sino possui a forma aproximada de um cone oco, seu corpo é constituído de uma liga metálica chamada de bronze, no seu interior se encontra o badalo, um pêndulo que quando oscila atinge o corpo fazendo com que o sino soe.

**19. Condições de segurança:** Boas.

**20. Proteção Legal:**  Registro de Bem Cultural de Natureza Imaterial  Tombamento  Entorno de Bem Tombado  Regulação Urbana  
 Outro Especificar: Inventário.

**Instância.**  Federal  Estadual  Municipal

**Situação.**  Existente  Proposta

**Tipo de proteção.**  Isolado  Conjunto  Nenhum

**21. Dimensões:** 105cm de altura por 90cm de diâmetro.

**22. Estado de Conservação:** Regular.

**23. Análise do estado de conservação:** O estado de conservação do bem é considerado regular, sendo identificados pontos desgaste e pequenas perdas.

**24. Fatores de degradação:** Longevidade do bem, exposição a intempéries e falta de manutenção.

**25. Medidas de conservação:** Uso compatível e manutenção periódica.

**26. Intervenções:** Não foram relatadas intervenções no bem.

**27. Características Técnicas:** O sino é um dispositivo de reprodução de som, é um instrumento de percussão, sua forma é próxima de um cone oco que ressoa ao ser golpeado. Feitos geralmente de bronze, uma liga metálica de cobre e estanho a sua forma e espessura são importantes para o timbre do som que será emitido.



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**28. Características Estilísticas:** Não se aplica.

**29. Características Iconográficas:** Há séculos os sinos possuem funções nas Igrejas, eles têm como objetivo chamar os fiéis para a missa, e em alguns lugares informar as horas. A raiz da palavra sino provém do latim “signu” (sinal). Sinaliza e convoca para o culto, para a adoração e para a gratidão por causa da graça de Deus.

**36. Dados Históricos:** A Paróquia de São Mateus que teve início no dia 20/07/1887 quando foi erguida provisoriamente uma capela em Faria Lemos, como filial da freguesia de Tombos. No ano de 1891 Faria Lemos recebeu o título de Curato, a casa Paróquial se localizava na Fazenda Monte Verde, onde ficou por muitos anos.

O primeiro batistério da Paróquia foi feito no dia 08/01/1884, nesse mesmo dia chegava no município o primeiro padre de Faria Lemos: Monsenhor João Sabino Las-Casas, que residia na Fazenda Monte Verde e ia para o Faria Lemos celebrar as missas em uma charrete com sinetas, que fazia a alegria das crianças. O monsenhor Las-Casas (como era conhecido) permaneceu em faria lemos até o ano de 1920 e hoje a praça da matriz leva o seu nome como forma de homenagem.

O prédio da Paróquia de São Mateus teve a sua construção iniciada no ano de 1918 para substituir a então Capela de São Mateus, uma das primeiras construções do município, tendo este se desenvolvido ao seu redor. O templo foi construído por moradores do município de Faria Lemos usando tijolos fabricados em uma olaria local. A Paróquia de São Mateus foi fundada no dia 23 de setembro de 1928 tendo o Padre Frederic da congregação dos sacramentastes como primeiro pároco, entretanto, desde 1882 já residiam padres no município. Acredita-se que o sino tenha sido adquirido durante o processo de construção do templo, tendo sido adquirido na cidade de Tombos – MG. A cerca de 20 anos o sino não é utilizado, no ano de 2023 foi instalado um sino eletrônico.

**30. Referências Bibliográficas:**

- Deliberação Normativa do Conselho Estadual do Patrimônio Cultural – CONEP – Deliberação normativa 01/2021.
- Portaria IEPHA-MG N° 47, de 15 de setembro de 2023 do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais – IEPHA/MG.
- <https://www.scielo.br/j/rbef/a/rBkhTXtF8N79wQMdXGPQHJ/?lang=pt>  
Acessado em 03/10/2023.
- <https://www.paieterno.com.br/2018/10/03/por-que-o-sino-e-tao-simbolico-para-a-igreja-catolica/>



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

Acessado em 03/10/2023.

**31. Informações Complementares:** Não possui.

**32. Fonte Oral:**

- Reydner Lima

Entrevista realizada por Andressa Carregosa na data de 07/08/2023

**33. Ficha técnica:**

**Levantamento:**

- Iata Wanderson Inácio da Silva;
- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0

Data: 07/08/2023

**Elaboração:**

- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0
- Iata Wanderson Inácio da Silva;

Data: 03/10/2023

**Revisão:**

- Joaquim Lister Gonçalves – Advogado OAB/MG 110203.

Data: 30/10/2023



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**FICHA DE INVENTARIO, ANO 2023 – EXERCÍCIO 2025**

**PATRIMÔNIO IMATERIAL – ÁREA I – FICHA 10 – FEFAL**

1. **Município:** Faria Lemos.
2. **Distrito:** Sede.
3. **Designação:** FEFAL.
4. **Endereço:** Parque de Exposições, Rua Bias Fortes, número 160 – Centro, Faria Lemos, MG.
5. **Motivação do Inventário:** A festividade de cunho popular é de imenso valor cultural, simbólico e de tradição para a comunidade. A festa é realizada a mais de 40 anos no município o inventario da FEFAL tem motivação histórica e cultural. Devido a sua importância histórica e visando seu resgate e preservação o Conselho Municipal de Patrimônio Cultural de Faria Lemos, em decisão juntamente com o setor responsável da Prefeitura optaram pelo inventário.
6. **Categoria:** Festival.
7. **Tipologia de atividades:** Popular.
8. **Outras Denominações:** Exposição Agropecuária de Faria Lemos.
9. **Nível de Integração:** Regional.
10. **Periodicidade:** A festa ocorre uma vez por ano no mês de setembro, sendo a data determinada pela Prefeitura Municipal de Faria Lemos.
11. **Observação das datas:** A festa costuma acontecer na terceira semana do mês de setembro, tendo início na quinta feira e fim no domingo.
12. **Descrição da Periodicidade:** A festa ocorre no mês de setembro desde sua primeira edição no ano de 1978, sendo tradição a época do ano para a festividade. No ano de 2023, excepcionalmente, em função das comemorações do aniversário de 70 anos do município de Faria Lemos, a FEFAL não foi realizada.
13. **Origens documentadas ou atribuídas:** A FEFAL teve início no ano de 1978, durante o mandato do prefeito José Calisto por iniciativa de um grupo de Faria Lemenses que se reuniram e formaram uma comissão para iniciar a exposição agropecuária. A primeira comissão foi formada pelo presidente sr. Nísio Rodrigues Martins, pelo tesoureiro José Delácio e pelo responsável pela organização das barracas Antônio Geraldino Simões de Oliveira (Canguru). A festa teve início com um concurso leiteiro e foi crescendo no decorrer dos anos de realização.



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

- 14. Descrição:** A Fefal teve início no ano de 1978, como uma iniciativa de um grupo de faria lemenses, promovendo a divulgação e exposição de produtos agropecuários do município, tendo como foco a competição leiteira. É um momento de confraternização e comemoração dos produtores rurais e da comunidade de Faria Lemos e região.
- Preparativos:** A festa conta com um planejamento anual, como preparação do local, a contratação de atrações. A preparação do local tem início cerca de 15 dias antes do evento, com a montagem da estrutura do palco e das barraquinhas. Os preparativos são organizados pela prefeitura e em paralelo os produtores rurais município preparam seus produtos para o festival e as vacas para a competição leiteira.
- Desenvolvimento:** A FEFAL teve início no ano de 1978 no mês de setembro, trata-se de uma festa com shows, barraquinhas de comida e bebidas. Este evento foi criado a partir da comunidade que visava dos produtos agropecuários do município.
- Transformações e Permanências:** Desde o seu início a FEFAL se mantém a mesma, com a realização de shows, exposição da carne de sol e venda de comidas e bebidas.
- 15. Espaços para a realização da celebração:** A FEFAL acontece no parque de exposições de Faria Lemos.
- 16. Área de Abrangência:** Regional.
- 17. Elementos Relacionados:** Não há.
- 18. Modelo de organização:** A organização e feita pela Prefeitura Municipal de Faria Lemos, juntamente com a comunidade e os produtores rurais.
- 19. Organizadores/Financiadores:** Organizado pela comunidade e pela prefeitura.
- 20. Elementos Significativos relacionados:** Realização da festividade, shows e barraquinhas.
- 21. Crenças associadas:** Não há.
- 22. Identidades construídas em torno da atividade:** Desconhecida.
- 23. Significados simbólicos:** A Fefal visa a divulgação dos produtos agropecuários do município e confraternização com a comunidade do município e região.
- 24. Significados socioeconômicos:** Durante o período de realização da FEFAL é realizada a divulgação da produção rural do município, além do concurso leiteiro e leilões de gado.
- 25. Possibilidade de Continuação:** A festividade se tornou tradicional na região sendo uma festa aguardada todos os anos pela comunidade.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**26. Documentação Fotográfica:**



**Foto 1-** Poster de divulgação.  
**Data:** Setembro de 2022.  
**Imagem cedida pela Prefeitura**



**Foto 2-** Vista do evento.  
**Data:** Setembro de 2022  
**Imagem cedida pela Prefeitura**



**Foto 3-** Vista do publico do evento.  
**Data:** Setembro de 2022.  
**Imagem cedida pela Prefeitura**



**Foto 4-** Vista da cerimonia de abertura do evento.  
**Data:** Setembro de 2022.  
**Imagem cedida pela Prefeitura**

**27. Proteção Legal:**  Registro de Bem Cultural de Natureza Imaterial  Tombamento

Entorno de Bem Tombado  Regulação Urbana

Outro Especificar: Inventário.

**Instância.**  Federal  Estadual  Municipal

**Situação.**  Existente  Proposta

**Tipo de proteção.**  Isolado  Conjunto  Nenhum

**34. Fonte Oral:**

- Antônio Geraldino Simões de Oliveira (Canguru)

Entrevista realizada por Andressa Carregosa na data de 07/08/2023

**35. Ficha técnica:**



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**Levantamento:**

- Iata Wanderson Inácio da Silva;
- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0

Data: 07/08/2023

**Elaboração:**

- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0
- Iata Wanderson Inácio da Silva;

Data: 03/10/2023

**Revisão:**

- Joaquim Lister Gonçalves – Advogado OAB/MG 110203.

Data: 30/10/2023

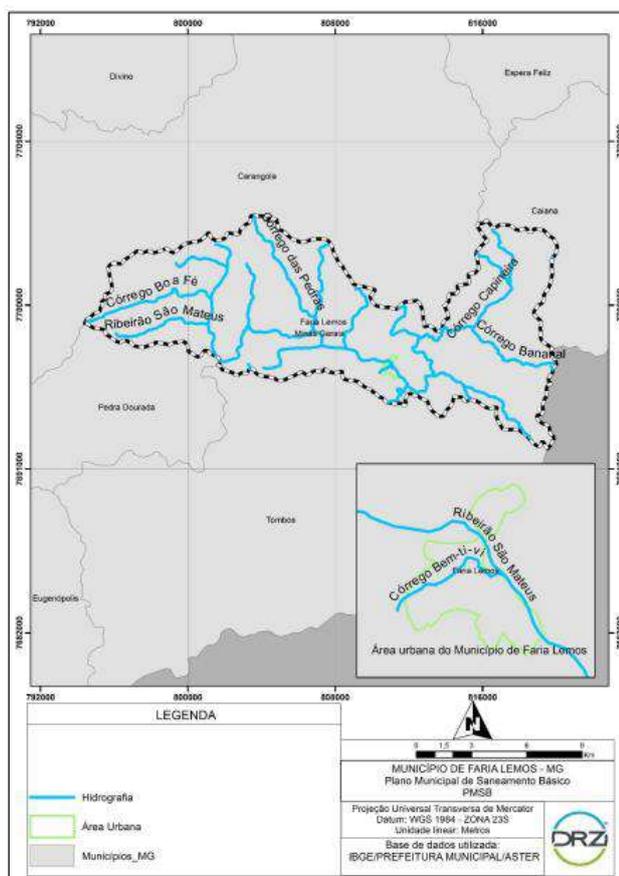


**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
ESTADO DE MINAS GERAIS

**FICHA DE INVENTARIO, ANO 2023 – EXERCÍCIO 2025**

**SITIO NATURAL – ÁREA I – FICHA 11 – RIBEIRÃO SÃO MATEUS**

1. **Município:** Faria Lemos.
2. **Distrito:** Sede.
3. **Designação:** Ribeirão São Mateus.
4. **Motivação do Inventário:** O conhecimento dos acervos existentes no Município de Faria Lemos foi consolidado a partir de reuniões dos técnicos com os membros do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Faria Lemos, que indicaram, os bens com potencial para inventario, em especial o Ribeirão São Mateus, o mesmo compõe a bacia hidrográfica do município de Faria Lemos e atravessa o perímetro urbano, sendo o principal motivo para início do povoamento, responsável por fornecer água a comunidade local, tendo sido fator utilizado para a definição da ocupação e urbanização da área. Motivados por sua importância histórica o Conselho Municipal de Patrimônio Cultural de Faria Lemos, em decisão juntamente com o setor responsável da Prefeitura decidiram pelo inventário.
5. **Carta Topográfica:**



**Figura 1 - Hidrografia do Município de Faria Lemos**

**Fonte:** DRZ – Gestão Ambiental



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

- 6. Acesso:** O Ribeirão São Mateus atravessa o perímetro urbano do município de Faria Lemos, sendo possível acessá-lo a partir de diversos pontos.
- 7. Propriedade:** Público.
- 8. Responsável:** Prefeitura Municipal de Faria Lemos.
- 9. Subcategoria:** Curso d'água.
- 10. Descrição:** Faria Lemos faz parte da Bacia Hidrográfica do Rio Paraíba do Sul. De acordo com a CEIVAP (2006), a bacia possui área de drenagem com cerca de 60.000 km<sup>2</sup>, se estendendo pelas unidades federativas de São Paulo, Rio de Janeiro e Minas Gerais, uma das regiões mais desenvolvidas do país. Em toda essa extensão, há atualmente 184 municípios, dos quais, 39 pertencem ao Estado de São Paulo, 88 ao de Minas Gerais e 57 ao do Rio de Janeiro.
- O Município de Faria Lemos apresenta a seguinte configuração hidrográfica: Rio Carangola como o principal inserido na Bacia Hidrográfica do Rio Paraíba do Sul e sub-bacia de Muriaé. O território de Faria Lemos é banhado por vários cursos d'água, dentre eles, destacam-se dois rios: o Rio Carangola e o Rio São Mateus.
- 11. Aspectos Físicos:** Encontra-se em estado de conservação regular.
- 1. Proteção Legal:** ( ) Registro de Bem Cultural de Natureza Imaterial ( ) Tombamento ( ) Entorno de Bem Tombado ( ) Regulação Urbana (x) Outro Especificar: Inventário para proteção prévia.
- Instância.** ( ) Federal ( ) Estadual ( ) Municipal
- Situação.** ( ) Existente ( ) Proposta
- Tipo de proteção.** ( ) isolado ( ) conjunto (x) nenhum
- 12. Grau de Integridade:** Bom.
- 13. Análise do grau de integridade/fatores de degradação:** Apresenta situação confortável no tocante ao balanço hídrico, as demandas são inferiores à disponibilidade do recurso. Mesmo em períodos de seca, não se observam déficits de recursos hídricos.
- 14. Medidas de Conservação:** Deve-se regar o processo de ocupações muito próximas ao curso do ribeirão, colocando em risco a paisagem natural e os habitantes. Proteção da mata ciliar e contenção de processo de erosão em suas encostas.
- 15. Referências Bibliográficas:**
- Deliberação Normativa do Conselho Estadual do Patrimônio Cultural – CONEP – Deliberação normativa 01/2021.

**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

- Portaria IEPHA-MG N° 47, de 15 de setembro de 2023 do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais – IEPHA/MG.
- [http://sigaceivap.org.br:8080/publicacoesArquivos/arc\\_pubMidia\\_Processo\\_011-2012\\_P3.pdf](http://sigaceivap.org.br:8080/publicacoesArquivos/arc_pubMidia_Processo_011-2012_P3.pdf) Acessado em 03/10/2023.

**16. Informações Complementares:** Não possui.

**17. Documentação Fotográfica:**



**Foto 1** – Ribeirão São Mateus. **Data:** 07/08/2023.  
**Autor(a):** Andressa Damacena Carregosa



**Foto 2** – Ribeirão São Mateus. **Data:** 07/08/2023.  
**Autor(a):** Andressa Damacena Carregosa



**Foto 3** – Ribeirão São Mateus. **Data:** 07/08/2023.  
**Autor(a):** Andressa Damacena Carregosa



**Foto 4** – Ribeirão São Mateus. **Data:** 07/08/2023.  
**Autor(a):** Andressa Damacena Carregosa



**Foto 5** – Ribeirão São Mateus.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor(a):** Andressa Damacena Carregosa



**Foto 6** – Ribeirão São Mateus.  
**Data:** 07/08/2023.  
**Autor(a):** Andressa Damacena Carregosa



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**18. Ficha Técnica:**

**Levantamento:**

- Iata Wanderson Inácio da Silva;
- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0

Data: 07/08/2023

**Elaboração:**

- Andressa Damacena Carregosa – Arquiteta-Urbanista CAU A234685-0
- Iata Wanderson Inácio da Silva;

Data: 03/10/2023

**Revisão:**

- Joaquim Lister Gonçalves – Advogado OAB/MG 110203.

Data: 30/10/2023



**PREFEITURA MUNICIPAL FARIA LEMOS**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

**10. FICHA TÉCNICA - INVENTARIO DE PROTEÇÃO  
AO PATRIMÔNIO CULTURAL DO MUNICÍPIO DE FARIA  
LEMOS**

**10. Inventário de Proteção do Patrimônio Cultural do Município de Faria Lemos**

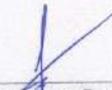
**Ficha Técnica**

Consultoria Técnica – Lister Sociedade Individual de Advocacia - Rua Quatorze,  
163, Ilha dos Araújos – Governador Valadares

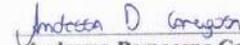
**COORDENAÇÃO TÉCNICA** – Joaquim Lister Gonçalves – Advogado –  
OAB/MG - 110203

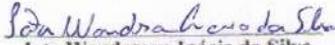
**Trabalho de campo** –  
Andressa Damacena Carregosa  
Arquiteta e Urbanista

Elaboração do Trabalho	Revisão
Andressa Damacena Carregosa Arquiteta e Urbanista – CAU A234685-0	Joaquim Lister Gonçalves Advogado – OAB/MG 110203

  
Joaquim Lister Gonçalves  
Advogado OABMG nº 110203

  
Ana Lúcia Gonçalves Ribeiro  
Secretária de Ensino, Cultura e Esporte.

  
Andressa Damacena Carregosa  
Arquiteta e Urbanista - CAU A234685-0

  
Iata Wanderson Inácio da Silva  
Desenhista